



Nieuwsbrief

Oosterhoutse Vereniging Van Postzegelverzamelaars

datum: 1 april 2018- 12^e jaargang - nummer: 148

De Nieuwsbrief is bestemd voor leden van de Oosterhoutse Vereniging van Postzegelverzamelaars OVVP en belangstellenden.

Redactie: secretariaat.ovvp@gmail.com - jrluinge@kpnmail.nl website: www.oosterhouterpost.nl

De Nieuwsbrief van de OVVP is een mededelingenblad met informatie over zaken die spelen binnen de vereniging, bestemd voor de leden van de vereniging en belangstellenden. Bezoekt u ons ook eens op www.oosterhouterpost.nl of scan de QR code met uw mobiele telefoon.

**Bourgondisch
Oosterhout**



Opgeven voor een (gratis) abonnement op de OVVP Nieuwsbrief via secretariaat.ovvp@gmail.com - mocht u de Nieuwsbrief niet meer willen ontvangen (wat wij natuurlijk niet hopen) dan is een berichtje aan secretariaat.ovvp@gmail.com voldoende. De

Nieuwsbrief is ook (gratis) beschikbaar voor niet-leden van de OVVP.



Ledenbijeenkomst:

De vergadering van 15 maart 2018 werd om 20.00 u geopend door de voorzitter met een woord van welkom aan de 46 aanwezigen, met een speciaal welkom voor enkele nieuwe leden.

De notulen van de ledenbijeenkomsten van januari en februari 2018 zijn in de OP gepubliceerd. De notulen worden zonder wijzigingen goedgekeurd en vastgesteld.

Mededelingen:

- PV Breda viert op 17 en 18 november 2018 haar 125 jarig bestaan.
- PV 's-Hertogenbosch viert in 2020 haar 90 jarig bestaan.

Helaas kon de quiz geen doorgang vinden omdat Jan-Dirk de Koning niet aanwezig kon zijn. Hierna volgt de veiling met na afloop de afrekening. De toto werd gewonnen door de heer Toon Stoop.

Volgende bijeenkomst: Woensdag 18 april 2018 – Recreatiecentrum Het Haasje

Verdere bijeenkomsten in 2018:

woensdag 16 mei 2018; woensdag 20 juni 2018; woensdag 19 september 2018; woensdag 17 oktober 2018; woensdag 21 november 2018; woensdag 20 december 2018 . Aanvang 20.00 u in Recreatiecentrum Het Haasje (zaal open **19.00** u).

Brabantse Filatelistendagen:

Op de Brabantse Filatelistendag in De Bunthoef van zaterdagmiddag 3 maart 2018 hadden toch nog ruim 40 bezoekers de moed om door sneeuw en gladheid naar de Bunthoef te komen.

Het was minder druk dan normaal, maar het was gezellig.

Maakt u van de gelegenheid gebruik en kom ook eens kijken, kopen en ruilen. Gezellig en nuttig voor uw verzameling. (Zaal open 13.00 – 16.00 u) – toegang € 0,50 – toegankelijk voor leden en niet-leden van de OVVP.



Verdere data voor de Brabantse Filatelistendagen: 7 april 2018; 5 mei 2018; 2 juni 2018; 1 september 2018; 6 oktober 2018; 3 november 2018; 1 december 2018. (Open 13.00 – 16.00 u) – toegang € 0,50 – toegankelijk voor leden en niet-leden van de OVVP.

Soosmiddag:

Op de laatste woensdag van de maand organiseren wij een gezellige soosmiddag. In De Bunthoef. Toegang van 13.00 – 16.00 u – Cees Pijpers is aanwezig namens het bestuur. De komende soosmiddagen voor 2018: 25 april 2018; 30 mei 2018; 27 juni 2018; 26 september 2018; 31 oktober 2018; 28 november 2018 (niet in december).

Ruilen:

Tijdens de ledenbijeenkomsten (en tijdens de Brabantse Filatelistendagen en tijdens de soosmiddagen) kan natuurlijk altijd onderling worden geruild. Vaak wordt al gebruik gemaakt van de mogelijkheden onderling te ruilen voorafgaand aan (de zaal is al open om 19.00 u) en na afloop van de veiling. Neemt u eens wat dubbel materiaal mee. Wie weet raakt u wat van uw dubbele materiaal kwijt en vindt u bij uw collega verzamelaar net dat ontbrekende zegeltje.

Voordelig zegels en benodigdheden kopen bij nieuwtjesdienst:



Bij onze nieuwtjesdienst kunt u voordelig en gemakkelijk de nieuwe uitgaven van postzegels, eersstedagenveloppen, mapjes, albums en alles wat u verder voor uw hobby nodig heeft, kopen of abonnementen nemen. Vraagt u eens na bij Joop Hofkens, hoofd nieuwtjesdienst, j.hofkens@hetnet.nl of overlegt eens met hem over de mogelijkheden op een ledenbijeenkomst of op een Brabantse Filatelistendag. Joop is daar altijd aanwezig, met zijn voorraden en met zijn adviezen.



China:

China is een opkomende markt voor postzegels. Dat wordt beweerd tenminste. Zeker is dat bepaalde zegels van China in de laatste jaren flink in prijs zijn gestegen. Prijzen variërend van 100 tot 1.000 Euro zijn niet uitzonderlijk. En een setje van vier zegels Deutsche Post China (Michel nummer 7 II – 5 pf op 10 pf) wordt op eBay (met certificaat) aangeboden voor € 3.990,00.

De hiernaast afgebeelde zegel Deutsche Reich / China met opdruk 2 ½ dollar op 5 mark (Michel 47), is een gevraagde, maar zeldzame zegel. Van deze zegel zijn vijf varianten bekend (DBZ – februari 2017). Ongebruikte zegels van deze uitvoering zijn uiterst schaars en duur. Tot nu toe zijn er maar twee exemplaren bekend.



U had wellicht altijd de idee dat Chinese zegels – en de zegels Deutsche Post / China, niet zo waardevol zijn, maar tegenwoordig is het zeker aan te raden deze zegels even te controleren, voordat u ze wegdoet naar de ‘dubbeltjestafel’.

Slag bij Verdun – 1916:

De Slag bij Verdun (21 februari 1916 – 20 december 1916) was een van de bloedigste veldslagen uit de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog. Tot op de dag van vandaag staat hij symbool voor de zinloze slachting van mensenlevens.

Verdun had een grote symbolische betekenis voor het Franse volk. Al in de oudheid speelde het stadje door zijn strategische ligging aan de Maas een belangrijke rol in de verdediging van het achterliggende land. Attila de Hun heeft het stadje nooit kunnen innemen. Bij de opdeling van het rijk van Karel de Grote in 843 werd in het verdrag van Verdun bepaald dat de stad onderdeel werd van het (Duitse) Heilige Roomse Rijk. Bij de Vrede van Münster in 1648 werd Verdun definitief aan Frankrijk toegewezen.



Verdun speelde een zeer belangrijke rol in de verdedigingslinie die in de periode na de Frans-Pruisische oorlog (1870) werd gebouwd. Langs de Franse oostgrens werd, als bescherming tegen een Duitse bedreiging, een sterke fortengordel

aangelegd tussen Verdun en Toul en tussen Épinal en Belfort. Verdun bewaakte de noordelijke toegang tot de Champagne-vlakte en daarmee de toegang tot Parijs.

Ook had Verdun in 1914 standgehouden tegen de aanvallen van de Duitsers en zelfs hadden de forten de beschietingen van de Dikke Bertha's doorstaan. Het garnizoen van Verdun was gehuisvest in de citadel van de stad, in de 17e eeuw gebouwd door Vauban. Aan het einde van de 19e eeuw was er een onderaards gangenstelsel aangelegd dat tijdens de slag dienstdeed als werkplaats, munitieopslag, hospitaal en rustplaats voor de Franse troepen.

De slag bij Verdun, in 1916, kostte in totaal aan 263.000 mensen het leven en 492.000 werden gewond. Maar misschien is het belangrijkste gevolg van de slag, dat het hele gebied tot een grote aanklacht tegen de oorlog is geworden. De Franse overheid heeft de laatste jaren veel gedaan om de slagvelden van Verdun voor toeristen enigszins herkenbaar te maken. Er is een groot museum gebouwd waar men een heel realistische indruk kan krijgen van wat er zich tijdens de slag heeft afgespeeld. De verschillende gevechtslocaties zijn van oriëntatietafels voorzien en in het landschap zichtbaar gemaakt. En aan de hand van bezoekersgidsen kunnen hedendaagse toeristen zich een redelijk goede indruk vormen van wat zich ter plaatse heeft afgespeeld.

(Willem-Alexander Arnhemmer – 160909)

Sculpturen Museum Joanneum:

Het Oostenrijkse Beeldenpark in Unterpremstätten, enkele kilometers ten zuiden van Graz, is een heel bijzonder openluchtmuseum. De Oostenrijkse Post stelt één van de in dit museum tentoongestelde werken, de betonnen boot (das Betonboot) voor op een speciale postzegel van € 0,68.



Het beeldenpark ontstond op initiatief van Emil Breisach, die in 1981 begon met het tentoonstellen van plastische werken van Oostenrijkse kunstenaars op het terrein van de ORF (Österreichischer Rundfunk) in Graz waar hij intendant was, met als doel moderne sculpturen buiten een museum toegankelijk te maken. In het jaar 2000 werd in Unterpremstätten een Internationale Tuinshow georganiseerd, ontworpen door de Zwitserse landschapsarchitect Dieter



Kienast. Het terrein bleek uitermate geschikt om gebruikt te worden als beeldenpark. Er werd een stichting opgericht en het concept voor een internationaal beeldenpark werd ontwikkeld door Christa Steinle en Peter Weibel en in 2003 gepresenteerd. In het jaar 2007 werd het beheer van het park overgedragen aan het Landesmuseum Joanneum. De verzamelde werken van Oostenrijkse, maar ook internationale kunstenaars werd sindsdien steeds verder uitgebreid. Op dit moment omvat het park meer dan 70 sculpturen, op een parkoppervlakte van ongeveer zeven

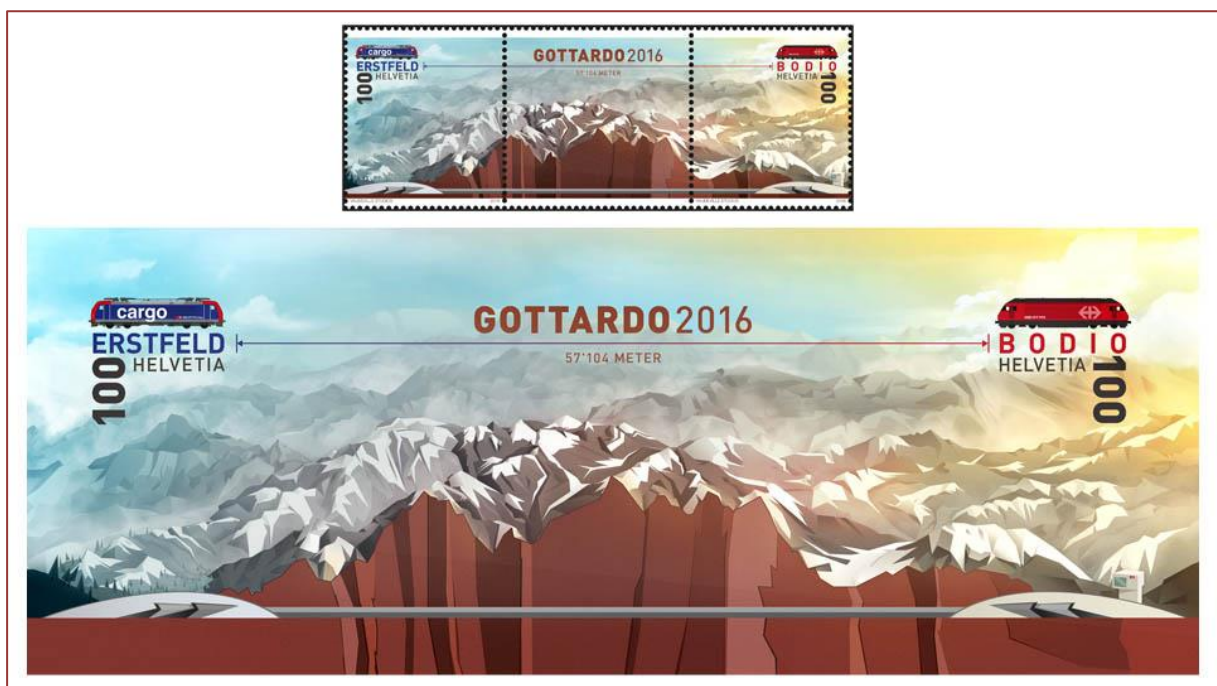
hectare. Onder andere zijn vertegenwoordigd de Oostenrijkers Fritz Wotruba, Franz West, Erwin Wurm, Heimo Zobernig en Michael Kienzer, maar ook internationale kunstenaars zoals Nancy Rubins en Yoko Ono.

De betonboot van Michael Schuster (1956) uit Graz lijkt uit een nabijgelegen meer te zijn geslingerd en nu in een kunstmatige golf in het heuvellandschap te liggen, dat daarmee een integraal deel van het kunstwerk is geworden.

(Anna C. van der Maade – 160701 – Post AT)

Sankt-Gotthard Basistunnel:

Met een groot feest werd op de eerste juni 2016 de Sankt Gotthard Basistunnel geopend. Deze tunnel verbindt de plaatsen Erstfeld (Kanton Uri) met Bodio (Ticino – Italië). Met 57,104 kilometer is het één van de langste tunnels in de wereld, zelfs nog zeven kilometer langer als de Eurotunnel tussen Frankrijk en Engeland.



De Alpen waren en zijn een geweldige hindernis voor het verkeer tussen noord- en zuid Europa. Vroeger verliep het verkeer grotendeels, moeizaam, over de passen soms zelfs boven de 2.000 meter hoogte. Bij Andermatt kwamen de wegen uit alle richtingen samen om daarna over de 'Pas der Passen', de Sankt Gotthard, de laatste hindernis naar Italië op 2.106 meter hoogte, over te steken. Na 1830 werd uit een bergpad over de Sankt Gotthard een postkoetsenroute gebouwd, een weg met 38 serpentine-bochten. Nog vandaag heet de weg de 'Tremola' de 'weg van het rillen' aan de pasweg in oude tijden. Vandaag de dag is het een toeristische route, het autoverkeer gaat sinds 1980 door een tunnel door het bergmassief op 1.175 meter hoogte. Door het toenemende verkeer werd de tunnel tot een hindernis op de route. Toen ontstond het idee een spoortunnel te bouwen, de NEAT (Neue Eisenbahn Transversale), alleen een spoorverbinding, auto's moesten via het spoor door de tunnel vervoerd worden. De bouw van de tunnel begon in november 1999, zowel vanuit Erstfeld als ook uit Bodio, met 2.400 mensen. De nieuwe tunnel geldt als een vlakterrein spoor, het hoogste punt ligt op slechts 550 meter hoogte, waardoor de hellingen in de tunnel



gering zijn. Het spoor kent geen nauwe bochten, waardoor een snelheid van 250 kilometer per uur voor de treinen mogelijk is. In totaal werd 28 miljoen ton materiaal uit de bergen geboord. Van dit gesteente ging 15 kilo naar de Zwitserse Posterijen die het gebruikten om er een fijn poeder van te maken wat met speciale inkt vermengd gebruikt is om de 104x37 mm grote speciale postzegel (Gottardo 2016) te drukken. De twee postzegels met tussenstuk tonen het reliëf van het Gotthardmassief met Alpenpanorama en het noordelijke en zuidelijke beginpunt. Boven in de afbeelding twee locomotieven. (*Frans Haverschmidt – Schweizerische Post - 160511*)

Rondzendverkeer – inzenden boekjes:

Voor ons rondzendverkeer hebben wij steeds **goede** boekjes nodig met vooral goed materiaal. Over het algemeen wordt goed verkocht uit onze rondzendboekjes, dus om uw overtollige zegels en poststukken kwijt te kunnen is het heel aantrekkelijk boekjes vol te plakken. Informatie bij hoofd rondzendverkeer: Ludwig Engst tel. 0162 684934 l.engst@hetnet.nl . Rondzendboekjes kosten € 1,25 per boekje.

Artikelen Nieuwsbrief:

Als u een leuk (filatelistisch) verhaal heeft over welk filatelistisch onderwerp dan ook, dan zullen we dat graag opnemen. En, mocht u een verhaal hebben maar het liever niet zelf schrijven, het bestuur – de redactie - is graag bereid een handje te helpen.

Nieuwsbrief en OP op www.oosterhouterpost.nl

Ons onvolprezen verenigingsblad Oosterhouter Post is op onze website opgenomen en wel in Pdf-vorm of leest u hem eens door [hier te klikken](#). (Ctrl+klik) - En kijkt u eens op onze website.



Postzegelverenigingen “in de buurt”:

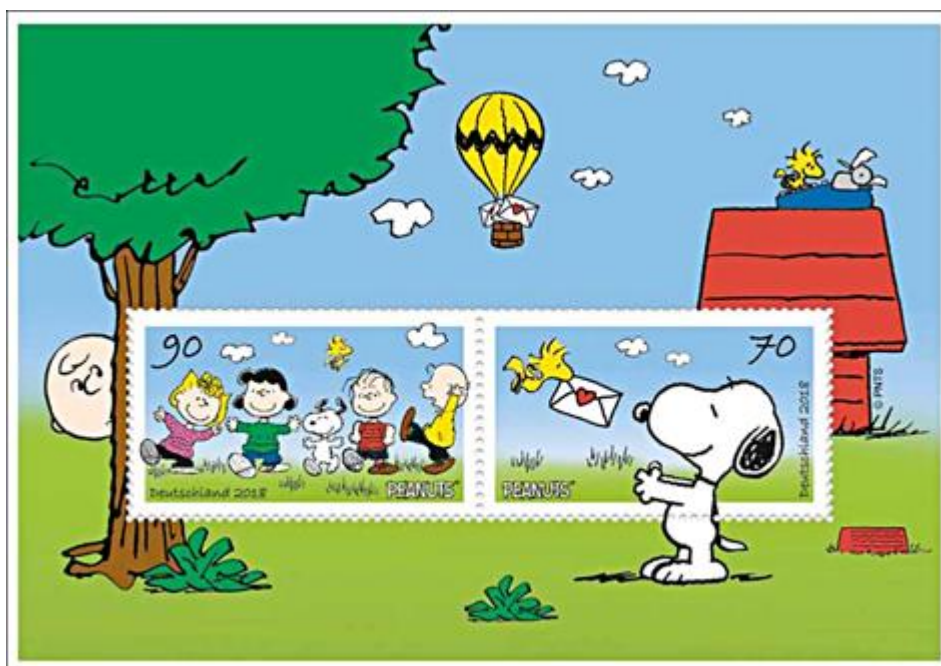
Wilt u wat meer weten over onze collega postzegelverenigingen “in de buurt”, kijkt u dan eens op hun websites:

1. Almkerk : PV Altena <http://www.pzvaltena.nl/>
2. Bergen op Zoom, Delta Oost: <http://delta-oost.jimdo.com>
3. Bergen op Zoom, Onderling Contact: <https://sites.google.com/site/pzvonderlingcontact/>
4. Breda, PV Breda: <http://pvbreda.nl/>
5. Drunen, PV Philatron: <http://www.philatron.nl/>
6. Eindhoven: Eindhovense Filatelisten vereniging: www.E-F-V.nl
7. Etten Leur, Filatelica: West Brabant www.filawb.nl
8. Geleen: De Philatelist geleen www.dephilatelistgeleen.nl
9. Helmond, FV De Helmveste: www.dehelmveste.nl
10. 's-Hertogenbosch, FV 's-Hertogenbosch: <http://www.hertogpost.nl/>
11. FV De Bevelanden, Kloetinge www.postzegelclubdebevelanden.nl
12. Oosterhout: www.oosterhouterpost.nl
13. Roosendaal, PV Roosendaal: <http://postzegelverenigingroosendaal.webs.com/>
14. Tilburg, VPT Tilburg <http://vpt-tilburg.nl/>
15. Volkel-Uden: www.pzv-volkel-uden.com



Duitse Snoopy-zegels gepresenteerd op 1 maart:

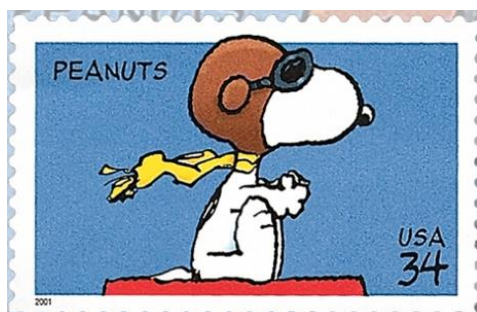
Deutsche Postphilatelie, de filatelistische dienst van de Duitse post, bracht op 1 maart j.l twee nieuwe 'Peanuts'-zegels uit. Dat gebeurt in de Posttoren in Bonn (adres: Charles-De-Gaulles-Straße 20). Op de dag van uitgifte stond het Postzegelteam van de stad Düren van negen uur 's morgens tot drie uur 's middags paraat om filatelisten van dienst te zijn.



Er werd die dag een bijzonder 'Peanuts'-stempel gebruikt en verder waren een 'Snoopy'-postwaardestuk en een dito envelop ter plekke verkrijgbaar. Postwaardestuk en envelop zijn in een bescheiden oplage gedrukt: respectievelijk 1.500 en 1.000 exemplaren gaan er over de toonbank. Kaart en envelop waren uitsluitend ter plekke te koop; ze zijn dus niet bij Deutsche Post verkrijgbaar.

(AIJP – *wm* – 180302)

Van Snoopy, de beroemde hond en zijn vrienden, bekend van het stripverhaal, zijn in de loop van de tijd meer zegels verschenen, o.a. in het land van ontstaan de Verenigde Staten, maar ook o.a. in Portugal en in Japan.

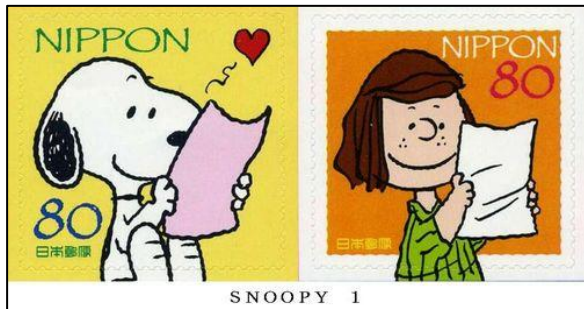


Snoopy is een fictieve hond (Beagle) uit de Amerikaanse stripreeks Peanuts door Charles M. Schulz. Hij wordt ook gebruikt als mascotte van het pretpark Cedar Point in Sandusky, Ohio.

Snoopy als stripfiguur verscheen voor het eerst op 4 oktober 1950. Hij werd voor het eerst bij naam genoemd in de strip van 10 november 1950. Sinds 2015 heeft hij een ster op de Hollywood Walk of Fame.

Oorspronkelijk wilde Schulz de hond Sniffy noemen, maar hij ontdekte al snel dat die naam reeds gebruikt werd in een andere strip.

In de Peanuts strips praat Snoopy niet. Gedurende de eerste twee jaar dat hij meedeed in de strip had Snoopy geen tekst. Daarna begon hij zichzelf duidelijk te maken via denkballonnetjes. De andere karakters in de strip kunnen zijn gedachten blijkbaar lezen, daar ze altijd reageren op wat Snoopy denkt.



Snoopy is de hond van Charlie Brown, hoewel dit aanvankelijk niet duidelijk was. In de eerste paar strips waarin hij meedeed beschuldigde Charlie Snoopy ervan hem overal te volgen, en werd Snoopy vaak samen gezien met Shermy en Patty.

In de loop der jaren ontwikkelde Snoopy zich langzaam van een "normale" hond naar een meer antropomorfe hond. De eerste stap in deze verandering was toen Snoopy besloot voortaan op het dak van zijn hondenok te gaan liggen; iets wat

tegenwoordig een groot kenmerk is van het personage. Dit gebeurde in de strip van 9 augustus 1951. Tevens ging hij op zijn achterpoten lopen.

Snoopy heeft een sterke fantasie en trekt zich geregeld terug in zijn eigen droomwereld. Het contrast tussen Snoopy's bestaan in een droomwereld en dat van Charlie Brown in de echte wereld is de basis voor de humor en filosofie van een groot deel van de strip. Een bekende dagdroom van Snoopy is dat hij zich inbeeldt de vliegende held te zijn in zijn Sopwith Camel, die tijdens de Eerste Wereldoorlog



vocht tegen Manfred von Richthofen (de "rode baron"). Hiervoor zet hij altijd een pilotenbril op, doet een sjaal om, en gaat op het dak van zijn hok zitten alsof hij vliegt. Dit gevecht werd in 1966 bezongen door de Amerikaanse rockband The Royal Guardsmen in de hit Snoopy vs the Red Baron.

Snoopy houdt van pizza en haat kokosnoten. Hij heeft een alter ego genaamd Joe Cool, waarbij hij een zonnebril opzet. Hij is doodsbang voor ijspegels die boven zijn hondenok hangen.

Snoopy's verleden werd in de loop der jaren langzaam onthuld. Hij is blijkbaar geboren in de Daisy Hill Puppy Farm. Hij heeft een groot aantal broers, zussen, neven en nichten, waarvan er een paar af en toe ook in de strip opduiken. Hij was tijdelijk eigendom van een meisje genaamd Lila, alvorens door Charlie Brown te worden gekocht.

Stoom-ijsbreker "WAL":

Oude stoomschepen zijn niet alleen imposant om te zien, het zijn ook bewijzen van techniek geschiedenis en technische ontwikkeling. Rederij 'Bremerhaven e.v.' heeft zich ten doel gesteld dit soort schepen te onderhouden en in de vaart te houden. De vereniging sluit zich daarmee aan bij de maritieme geschiedenis en traditie van Bremerhaven als scheepsbouw- en havengebied. Met de stoom-ijsbreker 'Wal' (Walvis) heeft de vereniging een schip dat staat voor bijzondere episodes uit de historie van werkschepen. De 'Wal' – bouwjaar 1938 - is nog het enige grote stoomschip, actief op de Noordzee.

De stoom-ijsbreker “Wal” is sinds 10 mei 2013 een officiële post-vestiging en enkele medewerkers van de stam-bemanning zijn beëdigd als postbeambte aan boord, bijvoorbeeld om postzegels op prentbriefkaarten af te stempelen met een eigen scheepspost-stempel.



De ‘Wal’ was tot 1990 steeds op het Nord-Ostsee-Kanal in de weer wanneer ijs de doorvaart van deze belangrijke scheepsverbinding dreigde te verstoren. Toen het schip door het bonds-verkeers ministerie buiten dienst werd gesteld hebben vrienden van de scheepvaart uit Bremerhaven het schip overgenomen, met financiële hulp van de stad. Met veel inzet en moeite hebben de vrijwilligers het schip gerestaureerd. Het resultaat is een schip dat de bijzondere atmosfeer van de stoomvaart tijd tot uitdrukking

brengt. Er is veel belangstelling van passagiers die kunnen boeken voor zeereizen en ‘Kaffeefahrten’ (reizen buiten de territoriale wateren, waar sommige goederen belastingvrij worden verkocht) .

Gouden brievenbus:

Ter ere van de Brits gouden medaille winnaars op de Olympische Spelen en de Paralympics van 2012 zijn brievenbussen van de Royal Mail in de woonplaatsen van de winnaars in het Verenigd Koninkrijk



(en één op Sark en één op het eiland Man) goud geschilderd. Dit in plaats van het originele rood (en op Sark blauw).

Op Sark kwam de gouden postbus voor Carl Hester die de Olympische Dressuur won op 7 augustus 2012.

De postbus was blauw sinds 1980. Carl Hester had een grote rol in het dressuur team van Groot-Brittannië dat de gouden medaille won. Hester, 45, werd geboren op het kanaal-eiland, maar woont nu in Gloucestershire.

Dit is de eerste keer dat Guernsey Post de kleur van op Sark een brievenbus is veranderd van kleur, sinds de bussen zijn geschilderd in blauw in 1980, elf jaar

nadat het bedrijf onafhankelijk werd van de Britse Posterijen.

Geysir of geiser – waterspektakel, natuur of bron van energie:

Geysirs of geisers zijn op veel plaatsen in de wereld voorkomende natuurspektakels. Het zeer aansprekende uitbarsten van grote hoeveelheden,



meestal warm water, maakt de geysir een dankbaar object voor een postzegel. In veel landen zijn dan ook zegels uitgegeven met afbeeldingen van geysirs.

De IJslandse benaming geysir voor een meestal hete bron of geiser, heeft gezorgd voor de

naamgeving over vrijwel de gehele wereld. Het woord geysir is afgeleid van het IJslandse werkwoord *að gjósa* dat ongeveer spuiten of opborrelen betekent. Geysirs komen voor in over het algemeen geothermisch (vulkanisch) zeer actieve gebieden. Het ontstaan van geysirs is afhankelijk van



geologische en klimaatomstandigheden, wereldwijd gezien komen ze niet zo heel erg veel voor. Voor het ontstaan van de geysir zijn drie zaken nodig: een grote hoeveelheid water opgeslagen in een onderaardse ruimte, een warmtebron in de vorm van een ‘magmakamer’ die het water vaak tot honderd graden verhit, en een uitgang – in de vorm van een pijp - naar de oppervlakte, waar het water vaak met groot geweld naar buiten spuit.

Op IJsland wordt in het dal *Haukadalur* de daar voorkomende geysir ook zo genoemd, de *Geysir*, vlak daarbij ligt nog een tweede geysir, de *Strokkur* ofwel de Karnton. In dit gebied liggen meerdere warmwaterbronnen, waarvan sommige spectaculair blauw gekleurd water als gevolg van de silicaten die in het water zijn opgelost. Ook de beroemde *Gullfoss* (Gouden) waterval ligt in dit gebied.



De eerste berichten over de geysir in het Haukadalur dateren uit 1294, toen hij na een aardbeving actief werd en elk half uur waterkolommen tot 70 meter de lucht in spoot, vanaf 1915 werd de activiteit steeds minder, maar na een aardbeving in 2000 begon hij weer, zij het onregelmatig, te spuiten maar veel minder sterk dan vroeger. Op het ogenblik voldoet eigenlijk alleen de Strokkur aan de verwachtingen die wij hebben van een geysir. Er zijn op het eiland meerdere warmwaterbronnen, die onder andere worden gebruikt voor warmwatervoorziening, verwarming en bijvoorbeeld de verwarming van een openluchtwemgelegenheid “Blue Lagoon”.



Wereldwijd zijn er een zestal geysirvelden van grote omvang:

- Yellowstone National Park (Wyoming, USA) ongeveer 300 actieve bronnen
- Dolina Geiserow (het dal der geysirs) in het Kronozi Nationaal Biosfeer-reservaat (Kamschatka – Rusland) ongeveer 200 bronnen
- Nieuwzeeland – op het noordelijke eiland 51 actieve bronnen
- El Tatio (Antofagaste, Chili) 38 bronnen (in het hele land 46)
- Haukadalur (IJsland) 26 actieve bronnen in het hele land
- Umnak Island (Alaska, USA) 8 actieve bronnen.



Verder zijn er een aantal geysirs in verschillende Staten van de USA (Nevada, Californie en Oregon), op Papua-Nieuw Guinea (16 actieve bronnen), in Indonesië, Peru, China, Mexico, Japan enz. Het aantal verandert



regelmatig doordat geysirs inactief worden, soms door de invloed van de mens, meerdere geysirs zijn daardoor in gevaar. De geysirs Beowawe en Steamboat Springs in Nevada zijn na 1980 veel minder actief geworden door de bouw van een geothermische energiefabriek. Soms is vandalisme de oorzaak van het uitvallen van een geysir. Mensen gooien stenen en andere zaken in de geysir om hem te activeren, ze bereiken soms daarmee dat de geysir inactief wordt. Er bestaan ook koudwatergeysirs waarbij de druk niet wordt veroorzaakt door verhitting maar door in het water opgeloste mineralen, waardoor kooldioxide ontstaat, zoals de (60 meter hoge) koudwatergeysir in Andernach (D).

(Frans Haverschmidt - 110213)

Kierkegaard – filosoof, theoloog, criticus:

Søren Aabye Kierkegaard (1813-1855) was een 19e-eeuws Deens filosoof, protestants theoloog en cultuurcriticus. Omdat hij in zijn filosofisch werk het belang van persoonlijke keuzes en betrokkenheid benadrukt, wordt Kierkegaard vaak gezien als de wegbereider of eerste vertegenwoordiger van het existentialisme.

Kierkegaards denken wordt gekenmerkt door een unieke complexiteit vanwege zijn anti-systematische en vaak literaire benadering van de filosofie. Veel van zijn filosofische en theologische werken publiceerde hij bijvoorbeeld onder verschillende pseudoniemen en elk van deze "auteurs" schreven vanuit een ander filosofisch standpunt. Deze techniek stelde Kierkegaard in staat om verschillende manieren van denken en leven voor te stellen die overeenkwamen met zijn drie fasen van existentie: esthetisch, ethisch en religieus.

Het **existentialisme** is een 20e-eeuwse filosofische en literaire stroming die individuele vrijheid, verantwoordelijkheid en subjectiviteit vooropstelt. Het **existentialisme** beschouwt iedere persoon als een uniek wezen, verantwoordelijk voor eigen daden en eigen lot.



Deze indirecte en ironische stijl van schrijven stelde wetenschappers voor een probleem wanneer ze Kierkegaards definitieve visie op de dingen wilden achterhalen. Kierkegaard zocht deze dubbelzinnigheid echter bewust op, omdat hij wilde dat zijn lezers zelf keuzes zouden maken in plaats van zich te richten naar universele wetten of voorschriften van religieuze instituten. Hij schreef zijn lezers dus niets voor, en vertrouwde erop dat zij de waarde van zijn ideeën voor hun eigen leven zouden bepalen.



Søren Kierkegaard was het zevende kind uit het huwelijk van Michael Kierkegaard en diens tweede vrouw Ane Sørensdatter Lund, beiden afkomstig uit Jutse (Jutland – Denemarken) families. Vader Michael, een notabele die zijn eerste vrouw aan een longontsteking had verloren, was een streng godsdienstig man. Ooit had hij als herdersjongen op de heide van Jutland God vervloekt, een daad die zijn geweten zijn verdere leven bleef achtervolgen. Kierkegaard werd sterk door zijn zwaarmoedigheid beïnvloed.

De periode 1842-1846 wordt als Kierkegaards filosofische doorbraak gezien. In 1841 was hij naar Berlijn getrokken om colleges te volgen (onder andere bij de beroemde filosoof Friedrich Schelling, die hem echter volledig teleurstelde) en een nieuw leven te beginnen, ver weg van het toen kleinsteedse Kopenhagen.

(Willem-Alexander Arnhemmer – 130404 – afgebeelde postzegels uitgegeven resp. 11 november 1955 – 4 maart 2013)

Wiener Horn:

Er zijn maar weinig grote spraakmakende orkesten zoals bijvoorbeeld de Wiener Philharmoniker – die



de Weense hoorn in de moderne orkestrale praktijk gebruiken. Het instrument is uiterst moeilijk te bespelen, omdat het minder nauwkeurige is en dus de musicus een hoge mate van vakmanschap moet hebben.

Instrumentmaker Leopold Uhlmann (1806-1878) is de geschiedenis van de muziek ingegaan als "Vader van de Weense hoorn". Wat maakt de Weense hoorn nu als een speciaal instrument? Het geluid van het mondstuk eindigt op een ongelooflijke 3,7 meter, hetgeen - als gevolg van de hoge energie behoeft,



speciale scholing van een bespeler van de Weense hoorn vergt. De dubbele pomp kleppen maken echter vloeiende overgangen mogelijk, maar moeilijk. In de hogere toonbereiken moet de lippenspanning preciezer zijn dan bij andere soorten hoornen, waardoor meer concentratie en een uitstekende fijn-motoriek nodig is. .

(130415 - Album – Das Philateliemagazine der Österreichischen Post AG)

Aditya Vikram Birla

Zelfs veel filatelisten zijn vaak niet helemaal op de hoogte van het waarom van bepaalde postzegels. Zoals deze, hier afgebeelde zegel van Indis:

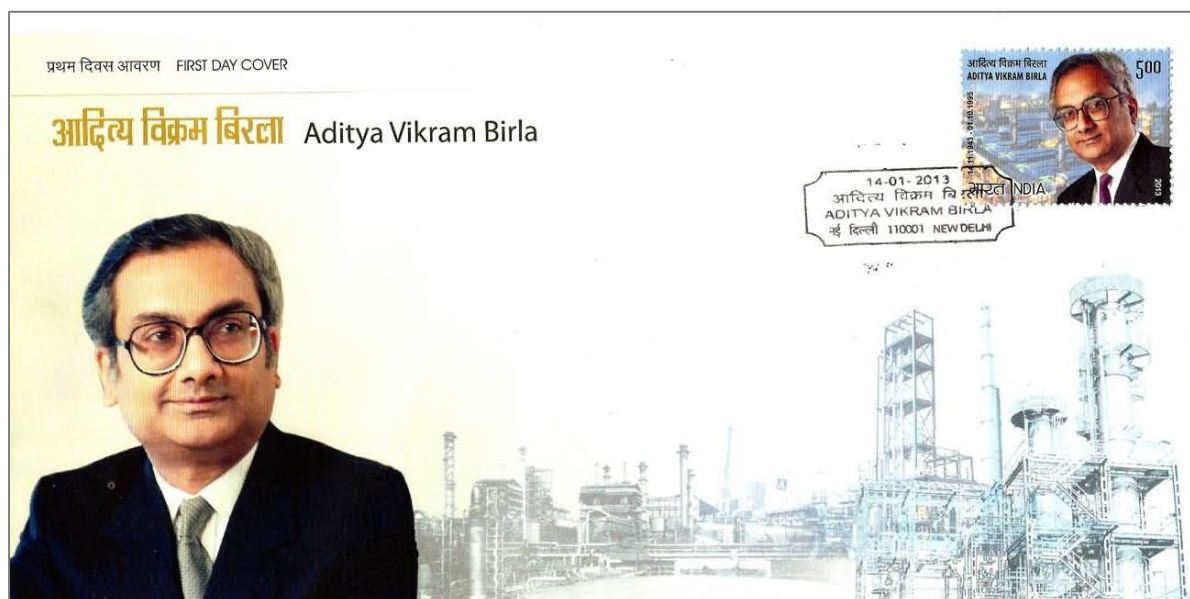
Aditya Vikram Birla... een zeer belangrijk man in zijn landde man die de Indiase economie met de wereldeconomie heeft verbonden, wordt geëerd voor het creëren van India's eerste multinational, door de uitgifte op 14 januari 2013 van een speciale postzegel. Voor velen in ons land is hij een onbekende, in India een grootheid.

Hij bouwde een zakenimperium dat continenten overspant waarmee hij India op de wereldkaart zette, lang voordat globalisering een deugd werd..

Birla is geboren in 1944 in Calcutta, in een van de meest prominente industriële en financiële families van India. Zijn grootvader richtte de Birla Group op. Aditya studeerde aan het St. Xavier's College in Calcutta en behaalde een diploma in chemische technologie aan het Massachusetts Institute of Technology. Toen Aditya Birla in 1965 terugkeerde naar India, verzette hij zich tegen de druk van zijn grootvader om in de aluminiumindustrie te werken en hij besloot zich in te zetten in de textiel. Zijn eerste onderneming, Eastern Spinning Mills in Calcutta, was een snel succes in Kolkata. Aditya's volgende uitdaging was de uitbreiding van de oliesector van de groep, wat opnieuw een succes werd.

Aditya zich op vooral het oosten en richtte in 1969 Indo-Thai Synthetics Company Ltd. op in Thailand. In de daarop volgende jaren heeft Aditya verschillende andere bedrijven en joint ventures gelanceerd in heel Zuidoost-Azië.

Onder zijn leiding waren bedrijven succesvol in belangrijke sectoren als textiel, cement, aluminium, chemicaliën, meststoffen, vezels, financiële diensten, sponsijzer, software en petro-raffinaderijen. Aditya is naar verluidt in hoge mate verantwoordelijk voor het opbouwen en verbeteren van de grondstoffenactiviteiten van het land.





Te koop aangeboden:

Ik heb te koop 233 postzegelmapjes compleet.
De nummers zijn 34 / 184 en 187/250a
De kosten zijn 50 Euro.
Informatie Cees Pijpers 0162 - 432738

Buizenpost:

Via een buizensysteem is het mogelijk op snelle en efficiënte wijze goederen – en ook briefpost te transporteren binnen een gesloten systeem. De goederen (ook brieven) worden meestal verpakt in een soort van capsule, die doormiddel van vacuüm of overdruk in de buis wordt verplaatst. Met name in een aantal grote steden werd eind 19^e eeuw en begin van de vorige eeuw gebruik gemaakt van dit snelle en betrouwbare transportmiddel.

Zo was er in 1853 sprake van een buizenpostverbinding van ca. 200 meter tussen de London Stock Exchange en het telegrafiestation. Berlijn beschikte van 1865 tot 1976 over een buizenet van 400 kilometer, Parijs had van 1884 tot 1984 een buizenpostnet van 467 kilometer, Wenen had een buizenet van 1875 tot 1956 en Praag gebruikte buizenpost van 1887 tot 2002. En zo zijn er nog een aantal grote steden in verschillende Europese landen waarvan bekend is dat ze een buizenpostsysteem hadden. Volgens gegevens van de firma C. August Schmidt & Söhne (Hamburg) zou ook Amsterdam – in de jaren 30 van de 20^e eeuw – een stadsbuisenpostsysteem moeten hebben gehad. Niet bekend is of dat systeem ooit werd opgeleverd en heeft gewerkt. En Rotterdam zou volgens de firma Mix & Genest (Berlijn) een stadsbuisenpostsysteem hebben gehad met twee stations en 1.440 meter buis.



Buizenpost (Rohrpost) brief Berlijn - 1902



Buizenpost werd en wordt nog gebruikt door kantoren, banken, ziekenhuizen, winkels (vaak om de kassa “af te romen”) en in de industrie, alhoewel het gebruik vermindert, vooral door de snelle opmars van de digitale communicatie, ook bedrijfsintern.

Van de Nederlandse buizenpost zijn geen speciale zegels of stempel bekend, buitenlandse steden

maakten vaak gebruik van speciale stempels of speciaal voor dit doel bedrukte enveloppen en kaarten, zoals de hierboven afgedrukte buizenpostbrief uit Berlijn (1902).

Deze expressebrief naar München heeft aan de voorzijde een afdruk van een numeratorstempel (5114) die werd gebruikt bij de buizenpostinstallatie, die de brief – in 1972 – snel naar het betreffende buizenpost-station vervoerde.



Ook na de opheffing van de officiële buizenpost, werd het netwerk nog gebruikt door de post voor het snel overbrengen van spoed-poststukken naar een postkantoor in de buurt van de geadresseerde.

De voornaamste reden voor het ontstaan van het openbare



(post) buizenstelsel was gelegen in de sterke opkomst van het telegramverkeer, waar men niet meer in staat was alle telegrammen binnen de stad tijdig te vervoeren. Een verdere rol die met name in Duitsland meespeelde was dat het salaris van een (geschoolde) telegrambeambte hoger was dan dat van een ongeschoolde medewerker die de buizenpostinstallatie bediende.

Voor verzamelaars van de speciaal voor buizenpost gebruikte stempels vaak een moeilijk verzamelgebied, vooral omdat er niet veel van deze stempels voorhanden zijn. Nog moeilijker is het om bijvoorbeeld eerstedagstempels van buizenpostkantoren te vinden, tot nu toe zijn slechts enkele stempels van de eerste dag van gebruik bekend.



Vooral in Berlijn werd veel gebruik gemaakt van buizenpost. Van de begintijd van het gebruik in Berlijn zijn geen buizenpostbrieven bekend met postzegels, wel met speciale stempels. Het oudste bekende (maar misschien zijn er nog wel oudere) stempel van Berlijn is een stempel van 1 december 1876 (Brandenburger Tor).

(Willem-Alexander Arnheimer – 140728 – bronnen o.a.: DBZ)

Zegel 100 jaar Luiz Gonzaga:

De Posterijen van Brazilië hebben (december 2012) een postzegel ter waarde van 1,20 Braziliaanse Reaal uitgegeven – in een oplage van 300.000 - ter ere van het eeuwfeest van de geboorte van de zanger en accordeonist Luiz Gonzaga, vooral bekend als de koning van de Baião, en dan vooral in de steden Juazeiro do Norte (CE), Recife en Exu (PE). Het ontwerp is van Pernambuco Jô Oliveira. Voor de afbeelding gebruikte de kunstenaar verschillende elementen uit het sertaneja-leven van de zanger, en het nummer Asa Branca, een van zijn grote successen. Verder een afbeelding van Gonzaga – in de traditionele (cowboy) kleding uit noord-oost Brazilië met leren hoed en met een accordeon. In de rechter bovenhoek, de kroon op zijn fantastische werk. Niet voor niets werd hij door zijn fans de Koning van de Baião (Rei do Baião) genoemd.



Luiz Gonzaga do Nascimento (1912 - 1989) was een accordeonist, zanger en componist. Hij heeft de muzieksoort baião die

oorspronkelijk uit het noordoosten van Brazilië komt, bekendgemaakt in de rest van het land. In 1939 kreeg Luiz Gonzaga ontslag uit het leger in Rio de Janeiro, dat destijds de hoofdstad van het land was (Later is Brasilia de hoofdstad geworden). Hier begon hij accordeon te spelen in de rosse buurt, maar hij zong nog niet. In die tijd speelde hij vooral choro's, samba's, maar ook veel buitenlandse muzieksoorten als de foxtrot, de bolero, de wals en de tango.

In Rio de Janeiro wonen veel mensen uit het Noordoosten die vanwege de armoede en de droogte in hun gebied weggetrokken waren naar de grote stad. Luiz Gonzaga merkte dat zij veel heimwee hadden naar de muziek van hun geboortestreek. Toen hij deze melodieën begon te spelen, nam zijn bekendheid snel toe. De doorbraak kwam in 1941 toen hij een talentenjacht won. Hij voerde hier het instrumentale nummer Vira e Mexe uit dat hij zelf had geschreven. Dit leidde tot zijn eerste contract als muzikant bij de omroep Radio Nacional. Hij zou tot 1954 bij de radio blijven werken.

In 1945 nam hij het eerste nummer op waarbij hij ook zong. Verreweg het bekendste nummer van Luiz Gonzaga is Asa Branca, dat hij in 1947 opnam. Hij schreef het nummer in samenwerking met de advocaat Humberto Teixeira met wie hij nog meer hits zou schrijven. Het nummer beschrijft de ontberingen van de immigranten die vanwege de droogte uit het Noordoosten naar de grote stad trekken. *(Frans Haverschmidt – 180201 – Brazil Correios).*

Pensa (Пенза):

De hier afgebeelde postzegel van 15 Roebel is (2013) uitgegeven ter gelegenheid van '350 jaar Stad Pensa', met als afbeelding het standbeeld ter ere van de stichting van de stad en het wapen van de stad. Pensa – ca. 9.000 inwoners - ligt in het gebied (bestuurseenheid) Wolga, in het zuidelijke deel op de Wolga hoogvlakte. De Russische overheersing dateert uit het begin van de 17^e eeuw. Pensa werd in die tijd tot grensstad versterkt, als afweer tegen de Tataren en andere nomadische volken die vijandig stonden tegenover het tsarenrijk Rusland.





Den Haag, 22 maart 2018

Betreft: Maak voortaan gebruik van de Postwaardencollectie bij het Nationaal Archief

Geachte filatelist,

Wij zijn verheugd u te laten weten dat de overeenkomst tussen COMM-museum voor communicatie en het Nationaal Archief is getekend. COMM blijft de topstukken tentoonstellen en het Nationaal Archief zorgt dat de hele collectie voor de eeuwigheid bewaard, toegankelijk en zichtbaar blijft.

In deze brief willen wij u graag informeren over hoe u voortaan van de collectie gebruik kunt maken.

De collectie is nog niet voorzien van een archiefinventaris. Inzage in het archief kan daardoor voorlopig één dag in de maand, op afspraak. We hebben al een aantal data gepland waarop u bij het Nationaal Archief terecht kunt: 29 maart, 26 april, 31 mei en 28 juni 2018. U wordt dan begeleid door Monique Erkelens, de collectiebeheerder. Aanmelden voor deze dagen kan via info@nationaalarchief.nl. Vermeld in het onderwerp 'postwaarden'.

Op termijn zal deze dienstverlening anders worden ingericht en in lijn worden gebracht met de rest van de dienstverlening van het Nationaal Archief. In de praktijk betekent dit dat de collectie net zo toegankelijk is als bij COMM, en later zelfs wordt uitgebreid.

Het Nationaal Archief heeft tientallen collecties in huis die informatie bevatten over post en telegrafie. De meest belangrijke zijn die van het hoofdbestuur van het Staatsbedrijf der Posterijen, Telegrafie en Telefonie. Deze zijn opvraagbaar in de studiezaal van het Nationaal Archief.

Ter ere van deze overdracht, nodigen wij u uit om de huidige tentoonstelling bij het Nationaal Archief, 'De wereld van de VOC' met korting te bezoeken. Met gebruikmaking van de bijgesloten voucher kunt u deze bezoeken voor slechts € 2,50.

Wij hopen van harte u snel te mogen ontvangen bij het Nationaal Archief, en u blijft eveneens van harte welkom bij COMM.

Met vriendelijke groet,

Irene Gerrits
Directeur Collectie en Publiek Nationaal Archief

Tobias Walraven
Directeur COMM-Museum voor Communicatie

DE WERELD VAN DE

nationaal archief

Welkomstaanbieding

Bezoek de tentoonstelling voor slechts € 2,50 op vertoon van deze voucher*

*Geldig t/m 24 juni 2018

Zie de openingstijden op www.nationaalarchief.nl

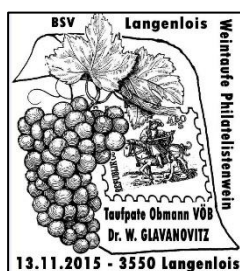
Kaart: Johannes Vingboons, Nationaal Archief / Kaartcollectie Buitenland Leupe, CCO

N.B.: Met een afdruk van deze, hierboven opgenomen voucher, kunt u voor € 2,50 de tentoonstelling bezoeken.

Filatelistenwijn:

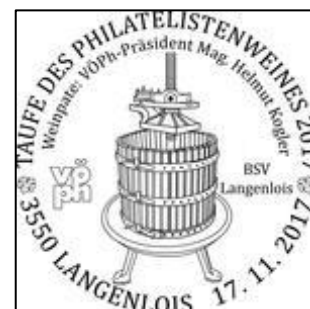
Men kan filatelisten indelen in twee categorieën: 1. De niet-wijndrinkers en 2. De wel-wijndrinkers. In Oostenrijk is het kennelijk zo de meerderheid behoort tot categorie 2. Anders is het nauwelijks verklaarbaar dat er elk jaar een speciaal stempel wordt uitgegeven ter gelegenheid van de “Weintaufe Philatelistenwein”, de wijndoop dus van de filatelistenwijn.

Het speciale stempel van 2017 wordt als volgt omschreven:



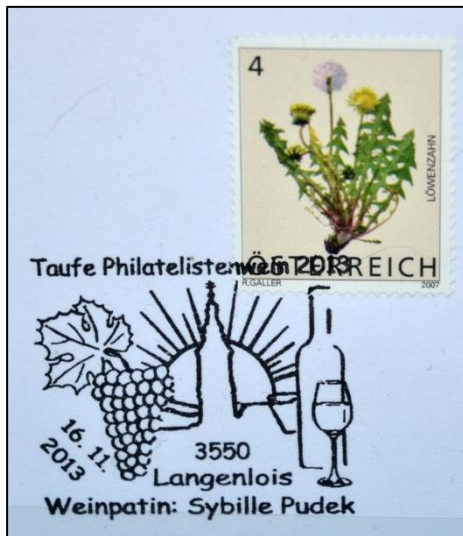
2017 plaats vindt”.

“Langenlois – Wijnhuis Ursin – De bladeren van de wijnstokken lichten op in hun schoonste kleuren, in de wijnkelders heeft zich de zoete most al veranderd in een pittige jonge wijn – het wordt tijd, de oogst van dit jaar Gods zegen te geven. In wijnstad Langenlois, is de vinotheek Ursin-Haus de plaats waar de doop van de filatelistenwijn



Met een dergelijke tekst wordt zelfs de meest verstokte postzegelhater een fanatiek verzamelaar. Al zou het alleen maar gaan om elk jaar de nieuwste stempel te verzamelen. En dan vooral om de bijbehorende pittige jonge wijn te proeven. Verzamelen kan verslavend zijn. Maar in dit geval waarschijnlijk niet gevaarlijk.

Toch zou je denken dat er in Langenlois zeer enthousiaste postzegelverzamelaars wonen. En, let op.....eerst postzegelen en daarna de wijn. Groot gebruik van wijn kan van invloed zijn op de kwaliteit van de tandingen van de verwerkte postzegels.....!



Veilinglijsten – voor de ledenbijeenkomst van 18 april 2018 op pagina's 20,21,22 en 23

u kunt ook schriftelijk bieden via:

petercmhendrickx@home.nl

UW REACTIES

Helaas zijn er geen reacties van onze lezers. Mocht u naar aanleiding van deze Nieuwsbrief of simpelweg omdat u iets heeft wat u graag gepubliceerd zou zien, aarzel dan niet, maar stuur uw reactie in.....

Activiteiten in de (zuidelijke) regio, (grote) landelijke en Belgische evenementen

Berkel-Enschot: Verzamelaarsvereniging De Torenhoeck organiseert Ruilbeurzen in 'Ons Koningsoord' C.C. De Schalm in de kerkzaal, Trappistinnentuin 77, Berkel-Enschot op zondag 15 april, 27 mei, 17 juni, 16 september, 21 oktober, 18 november en 16 december 2018 – 10.00-13.00 u – Toegang voor niet leden € 1,25

Bergen op Zoom : de F.V. Delta Oost heeft haar maandelijks ruil- en contactavond steeds op de eerste donderdagavond van de maand., e.e.a. vanaf 19.00 uur in wijkcentrum De Korenaere ,de Korenmarkt 7 te Bergen op Zoom (achter de oude V. en D.) voor info : 0164 – 236768 of deltaoost@ziggo.nl

Breda: PV Breda. Organiseert ruilbeurzen in het clubhuis “ De Toss” - Valkenierslaan 285a te Breda Telefoon: 076-5601499- Zondagmorgen van 9.30 uur tot 12.30 uur op de volgende data: 8 april 2018, 6 mei, 10 juni, 2 september 2018, 7 oktober 2018, 4 november 2018 en 2 december 2018. Ruil tafels en semi handelaren zijn aanwezig. Toegang gratis!!! Vrij parkeren!!! Info: www.pvbreda.nl info@pvbreda.nl Ruil tafels en semi handelaren zijn aanwezig. Toegang gratis!!! Vrij parkeren!!!

Breda: PV Breda organiseert ruilbeurzen voor verzamelaars in Gemeenschapshuis 'De Blaker', Graaf Hendrik III plein 168, Breda op zaterdagmiddag van 13.00-16.00 u op 21 april 2018, 19 mei 2018, 16 juni 2018, 15 september 2018, 20 oktober 2018, 15 december 2018. Ruil tafels en semi-handelaren aanwezig. Toegang € 1,00 – vrij parkeren. Info: www.pvbreda.nl info@pvbreda.nl

Echt: ruilochtend op 8 april 2018 – 13 mei 2018 – 10 juni 2018 – 9 september 2018 – 14 oktober 2018 – 11 november 2018 – 25 november 2018 – 9 december 2018 - 09.30—13.00 in Buurthuis St. Joris, Cypresstraat 58, Echt

Echt-Susteren: 29 april 2018 – 27 mei 2018 – 29 augustus 2018 – 30 september 2018 – 28 oktober 2018 - 09.30-12.00 u – Ruilbeurs – Centrum Den Hook, Reynoud v. Gelderstraat 61a, Susteren

Eijgelshoven: Elke 3e donderdag ruilbeurs van de E.K.P.V. van 18.30 tot als ieder weggaat in de Laethof (voormalig gemeentehuis) Eijgelshoven.

Geleen: De Philatelist in Geleen organiseert postzegelbeurs op 6 mei 2018 (10.00-13.00 u) in KBO gebouw Het Trefcentrum, Molenstraat 42, 6161 CV Geleen. Toegang gratis. Handelaren en ledenverkoop / ruilen. Info: www.dephilatelistgeleen.nl

Helmond: 29 april 2018 - 29 juli 2018 – 29 september 2018 - 09.30 – 13.00 u Ruilbeurs met veiling – in De Brem, Rijpelplein 1, Helmond

's-Hertogenbosch: Maandelijks postzegelbeurs Zoetelief -'s-Hertogenbosch, 1 april, 6 mei, 3 juni, 1 juli, 5 augustus, 2 september, 7 oktober, 4 november, 2 december 2018 - Noorderkroon, Manis Krijgsmanshof 71, 5233 BR 's-Hertogenbosch: (vrije toegang en gratis parkeren) – elke 1^e zondag van de maand – 09.30-12.30 u – toegang en parkeren gratis.

's-Hertogenbosch: FV 's-Hertogenbosch organiseert Postzegelinstuif / ruilbeurzen op 14 april, 12 mei, 9 juni, 14 juli, 8 september, 13 oktober, 10 november en 8 december 2018 – in Sociaal cultureel centrum De Helftheuvel, 's-Hertogenbosch. Info: www.hertogpost.nl

Kaatsheuvel: Postzegelruilbeurs in Buurthuis Pannehoef, Ferdinand Bolplein 1, 5171 ZC Kaatsheuvel – op de zondagen: 10 juni 2018, 7 oktober 2018 en 9 december 2018 – 09.30 -13.00 u – Toegang € 0,50 – handelaren € 3,00.

Kloetinge: Postzegelclub De Bevelanden organiseert op 17 november 2018 een najaarsbeurs in Amicitia Schimmelpenninckstraat 14 - open 10.00 -17.00 u tel. 0113-228562 ecm@zeelandnet.nl. Diverse handelarenstands – veiling 15.30 u - Verdere verenigingsdata / clubavonden: donderdag 12 april jaarvergadering, donderdag 17 mei, donderdag 13 september, donderdag 11 oktober, donderdag 13 december (Kerstbijeenkoms). Info: 0113 228562 ecm@zeelandnet.nl

Oosterhout: Oosterhoutse Vereniging van Postzegelverzamelaars organiseert postzegelbeurs 'Brabantse Filatelistendagen' op zaterdag 7 april 2018; 5 mei 2018; 2 juni 2018; 1 september 2018; 6 oktober 2018; 3 november 2018; 1 december 2018 - 13.00 - 16.00 u in Wijkcentrum De Bunthoef, Bloemenhof 2, Oosterhout (Z). Toegang € 0,50, parkeren gratis. Info: ceespijpers@casema.nl - tel. 0162 432738 - www.oosterhouterpost.nl

Oosterhout: Oosterhoutse Vereniging van Postzegelverzamelaars organiseert gezellige postzegelsoosmiddagen voor onderling ruilen en verhandelen - op de laatste woensdag van de maand: 25 april 2018; 30 mei 2018; 27 juni 2018; 26 september 2018; 31 oktober 2018; 28 november 2018; (niet in december) - 13.00 - 16.00 u in Wijkcentr. De Bunthoef, Bloemenhof 2, Oosterhout (Z). Toegang gratis, parkeren gratis Info: Cees Pijpers – 0162 432738 – ceespijpers@casema.nl - www.oosterhouterpost.nl

Oudenbosch: PV Oudenbosch organiseert in Fidei et Arti, Pastoor Hellemondstraat 1, 4731 HV Oudenbosch – 20.00 – 23.00 u (iedere laatste zondag van de maand). Toegang gratis.

Reuver: Filovero Reuver organiseert op 29 april 2018 - 27 mei 2018 – 24 juni 2018 – 26 augustus 2018 – 30 september 2018 - 28 oktober 2018 - 18 november 2018 - 10.00-13.00 u – ruilbeurs en wilde veiling – Gemeenschapshuis De Schakel, Broeklaan 2, Reuver

Roosendaal: Ruilbeurs in Huis ten Halve (Kruisstraat 60 – 4707 RC Roosendaal – 13.00-16.00 u – (iedere 1^e zaterdag van de maand). Toegang gratis.

Tilburg: V.P.T.-Tilburg organiseert maandelijks op de eerste woensdag van de maand (m.u.v. juli en augustus en op feestdagen) een clubbijeenkomst in zaal Havana van Wijkcentrum Heyhoef, Kerkenbosplaats 1 te 5043 RX Tilburg van 19.30 tot 22.15 uur. De toegang is vrij, parkeren is gratis. Informatie bij: harriedekok37@gmail.com en vpt-tilburg@ziggo.nl

Veghel (gem. Meierijstad): Stichting Verzamelbeurs Veghel organiseert ruilbeurzen in Wijkgebouw ‘De Golfstroom’, Witte de Withstraat 24. 5463 ET Meierijstad Veghel, tel. 0413 367786, op 15 april 2018 – 20 mei 2018 – 16 september 2018 – 21 oktober 2018 – 18 november 2018 – 16 december 2018 - 09.30 - 12.30 u. info: Marcel Bosch, 0413 367786, Toegang: € 1,00 – jeugd gratis. Elke maand andere expositie van een verzameling. verzamelbeursveghe@onsbrabantnet.nl <http://www.verzamelbeursveghe.nl>

Venlo: 8 april 2018, 13 mei 2018 – 10 juni 2018 – 8 juli 2018 – 9 september 2018 – 14 oktober 2018 – 11 november 2018 - 10.00-13.00 u – ruilbeurs in Akt.Centr. ‘Zalzerhof’, Zalzerkampweg 64, 5926 PL Hout-Blerick 8 december 2018 – 8^e Internationale Ruilbeurs 10.00-16.00 u

Volkel-Uden: PZV Volkel-Uden organiseert op 15 april 2018, 6 mei 2018, 3 juni 2018, 17 juni 2018 - 09.00-12.30 u een ruilochtend in Ontmoetingsplein Muzerijk, klarinetstraat 4, 5402 BE Uden en op 17 februari 2018 een postzegelveiling. Info: <https://www.pzv-volkel-uden.com/veiling>

Weert: 25 november 2018 – 09.30 – 15.30 u - Ruilbeurs met veiling – School. Gem. Philip v. Horne, Wertastraat 1, Weert

België / Luxemburg:

Antwerpen: 22 april 2018 - Postzegelbeurs georganiseerd door KVBP Antwerpen in Zaal Bart, Bartholomeusstraat 9A te 2170 Merksem. Toegang: gratis - Info: segers_rudy61@hotmail.com - Open van 9.00 tot 15.00 u

Arendonk: Vrienden voor Verzamelaars Arendonk organiseert ruilbeurzen in Heemhuis, Wampenberg 23, Arendonk op 8 april, 13 mei, 10 juni, 9 september, 14 oktober, 11 november en 9 december 2018 – 09.00 – 12.00 u – Info: Stefilex België 0032 497 834070

Arendonk: Ruilclub Koninklijke Arendonkse Postzegel Verzamelaars is er niet meer, maar er zijn nog wel ruilbijeenkomsten op de 2de zondag van de maand tussen 9u. en 12u. uitgezonderd de maanden juli en augustus in het Heemhuis, Wampenberg 23, 2370 Arendonk, België. Voor verzamelaars van postzegels – munten – bierkaartjes – bidprentjes – champagne capsule – Panini stickers

Beerse (B): Vrienden voor Verzamelaars organiseert ruilbijeenkomsten iedere eerste maandagavond van de maand – 18.45-21.30 u - in het Wijkhuis, Boudewijnstraat, Beerse. Data voor 2018: 2 april, 7 mei, 4 juni, 2 juli, 6 augustus, 3 september, 1 oktober, 5 november en 3 december 2018. Postzegels, munten enz. enz. Info: Stefilex – Patrick 0032 497 834070

Heist o/d Berg: 22 april 2018 - Ruildag (Diverse objecten), georganiseerd door Hekapo Heist o/d Berg in de Parochiezaal, Heilig Hartstraat (Station) – Heist o/d Berg - Info: A. Steurs 0032 15/25 13 58 - Toegang: gratis - Open van 8.00 tot 12.00 u

Maaseik: 28 april 2018 - Ruildag (Diverse objecten) Organisatie: Ruilclub “Achter Olmen” in de Zaal vh Technisch Instituut St-Jansberg, Weerterstnwg 135 te 3680 Maaseik. Info: ruilclub.maaseik@gmail.com - Open van 13.00 tot 16.00 u

Teniers: 22 april 2018 - Ruildag (Diverse objecten) georganiseerd door Hobbyclub Teniers in café Teniers, Centrum – Perk. Toegang: gratis - Info: J.P. De Coninck 0032 479/528 645 - Open van 10.00 tot 12.00 u

Zaventem: 26 april 2018 - Bijeenkomst KETHEFIL in Park Horizon, geb. 3, Leuvensesteenweg 510 te Zaventem. Traditionele rubrieken: Beurzen en tentoonstellingen, resultaten van leden, ditjes en datjes in de thematische filatelie, voorstellen van vondsten, nieuwe aanwinsten, vragen v. leden enz. - Op de avondagenda Van 19.45 tot 22.00 u - Algemene ledenvergadering + Bespreking van nieuwe tentoonstellingsbladen

Veiling 443 - 18 april 2018

1	Nederland	PZB 43 a,c	p	7,30	1,80
2	Nederland	vel 10 voor je vrienden	p	6,50	1,80
3	Nederland	vel vakantiegroeten	p	8,00	2,00
4	Nederland	vel groeten uit ...	p	6,50	2,00
5	Nederland	vel 10 voor huwelijk	p	6,50	2,00
6	Nederland	vel 10 voor baby	p	6,50	2,00
7	Nederland	752-756	p	8,50	1,00
8	Nederland	731-735+759-763	p	15,30	1,60
9	Nederland	318-22+715,719+779-83	p/g	20,00	2,00
10	Duitsland	restant rondzendboekje	g	49,25	5,00
11	Duitsland	150+205-208	g	33,00	5,00
12	Duitsland	205-208	g	17,00	1,80
13	Duitsland	270-273	o	25,00	5,00
14	Duitsland	nr 161	o	25,00	5,00
15	Diversen	leeg dik stockboek			10,00
16	Belgie	diversen uit 1987-1988	g	29,00	3,00
17	Belgie	diversen uit 1989-1990	g	31,00	3,00
18	Belgie	diversen uit 1991-1992	g	28,00	3,00
19	Belgie	diversen uit 1992-1993	g	27,00	3,00
20	Belgie	diversen uit 1993-1994	g	28,00	3,00
21	Ned.Indie	5 brieven en briefkaart	g		5,00
22	Liechtenstein	6 blokken 1982-1986	p	52,00	5,00
23	D.D.R.	zegels uit kindervelletjes	p/o	40,00	5,00
24	Nederland	stockboek blokken van 4 etc.	g		10,00
25	Berlijn	stockboek diversen	p/g		10,00
26	Belgie	824-827	p	15,00	3,00
27	Oostenrijk	Veldpost nr 1-17	g	24,00	2,40
28	Liechtenstein	2 vellen 211-212	p	64,00	3,00
29	Nyassa	diversen	o	30,00	2,60
30	Zwitserland	1100-1108	p	6,00	1,00
31	Zwitserland	218-221 blokken van 4	p	22,00	3,00
32	Zwitserland	683-686	o	15,50	2,00
33	Duitsland	serie Heinemann compleet	p	35,00	4,00
34	Belgie	diversen 1979-1982	g	30,00	3,00
35	Belgie	diversen 1982-1985	g	33,00	3,00
36	Belgie	diversen 1985-1988	g	31,00	3,00

37	Belgie	strafport TX17-25	g	8,00	1,00
38	Duitse Rijk	diversen 1935-1936	g	17,00	2,00
39	Duitse Rijk	dienst 1927-1933	g	60,00	7,60
40	Duitse Rijk	dienst 1920-1922	g	60,00	7,60
41	Duitse Rijk	dienst 1919-1922	p	30,00	3,00
42	Duitse Rijk	dienst 1923	p	30,00	3,00
43	Bohmen/Mahren	diversen op kaart	g		3,00
44	Nederland	1117/1117a + 1118/1118a	p		1,00
45	Nederland	diverse kinderblokken	p		1,00
46	Nederland	diverse belastingzegels	g		2,00
47	Wereld	stockboek	g		8,00
48	Nederland	139/140	g		1,00
49	Nw. Guinea	1-9 + 78-81	p	17,60	2,60
50	Nederland	nr 278	g		2,00
51	Franse Kolonien	veel zegels op bladen	o/g		20,00
52	Diversen	leeg dik stockboek			4,00
53	Nederland	3 series op kaart	p	51,00	7,60
54	Nederland	stockboek	p		5,00
55	Ver. Naties	stockboek	p		4,00
56	Nederland	map met 70 FDC's			7,00
57	Duitsland	stockboek	g		3,00
58	Nederland	588-91+592-95	p	98,00	15,00
59	Nederland	310-12+323-24+325-26	p	54,00	7,60
60	Nederland	kaart 6 FDC's	bes		2,00
61	Wereld	doos allerlei			2,60
62	Diversen	leeg dik stockboek			10,00
63	Nederland	stockboek	p/g		4,00
64	Wereld	stockboek allerlei			3,00
65	Berlijn	stockboek	g		2,60
66	Duitsland	stockboek	g		4,00
67	Italie	stockboek	g		3,00
68	Bundespost	stockboek	p/g		5,00
69	Nederland	300-304+310-312	p		7,60
70	Nederland	6 FDC's	bes		2,00
71	Wereld	2 schoenendozen	g		2,60
72	Nederland	676-680	p	10,00	1,00
73	Nederland	707-711	p	19,00	2,00
74	Nederland	702-706	p	13,50	1,40
75	Nederland	688-692+695-699	g	22,00	2,20
76	Nederland	671-675	p	35,00	3,60
77	Duitsland	nr 116	g	48,00	4,80
78	Duitsland	nr 161+166	g	43,00	4,80
79	Duitsland	diversen op kaart	g	81,60	8,00
80	Nederland	nr 210	p	18,00	1,80
81	Nederland	jaargang 1994	p	52,00	7,00
82	Nederland	jaargang 1992	p	45,00	6,00
83	Duitsland	diversen in album	g		5,00
84	Nederland	1852-1989 in importa album	p		5,00
85	Frankrijk	stockboek 1000 zegels	g		5,00
86	Wereld	3 stockboeken	g		5,00
87	Nederland	stockboek diversen	g		3,00
88	Nederland	1985-1996 in Safe album	p/g		5,00
89	Wereld	doosje diversen	g		5,00
90	Nederland	212-219	g	60,00	10,00

91	Nederland	318-322 2x	o/g	24,50	3,40
92	Nederland	332-345+379-391	p	43,30	4,40
93	Nederland Overzee	diversen op kaarten in map	p/g		6,00
94	Belgie	1943-1945 5 series	g	15,00	3,00
95	Belgie	1944-1962 5 series	g	14,00	2,40
96	Sovjet Unie	diverse series en blok uit 1980	g	75,00	4,60
97	Saarland	255-259	o	25,00	4,60
98	Saarland	260-261+265-266	o	17,50	3,00
99	Saarland	262-263	p	10,00	2,00
100	Bayern	14 oude zegels	g	192,00	10,00
101	Wurttemberg	12 zegels	g	248,00	12,00
102	Suriname	nr 2 in blokje van 4	p	10,00	1,80
103	Duitse Rijk	nr 2 (dun plekje)	o	650,00	10,00
104	Duitse Rijk	stockkaart Hitlerzegels	p	28,50	2,40
105	Ver. Naties Wenen	diversen + Kosovo zegels	p/g		2,00
106	Cept	62 zegels en meelopers	p		4,00
107	diversen	leeg stockboek	g		8,00
108	Wereld	diversen in stockboek	p/g		5,00
109	Ver. Europa	stockboek	g		12,00
110	Wereld	Verrassingsdoos			10,00
111	Israel	stockkaart	p/g		2,00
112	Ned. Indie	stockkaart	g		2,00
113	Nw. Guinea	stockkaart	g		2,00
114	Indonesie	stockboek	p/o/g		5,00
115	Europa	stockboek	g		5,00
116	Engeland/Ierland	stockboek	g		5,00
117	Engeland	stockboek	g		3,00
118	Zweden	stockboek	g		3,00
119	Denemarken	stockboek	g		5,00
120	Finland	stockboek	g		5,00
121	Noorwegen	stockboek	g		5,00
122	Duitsland	doos afgeweekt	g		3,00
123	diversen	papiersnijset			5,00
124	Nederland	13 blokken	p	48,35	6,60
125	Nederland	16 briefkaarten+5 postzegelmapjes	p/g		3,20
126	Nederland	PZB 53a + 60	p	9,00	3,20
127	Nederland	PZB 51	p	8,00	3,00
128	Nederland	PZB 24a + 29 +36	p	15,75	4,60
129	Nederland	PZB 37	p	20,00	5,00
130	Nederland	PZB 40+41+42a	p	18,70	5,20
131	Saarland	diversen 1951-1955	o	9,40	1,80
132	Franse Zone	Wurttemberg 1-13	g	14,00	2,80
133	Franse Zone	Wurttemberg 14-27	g	22,00	4,00
134	Franse Zone	Wurttemberg 47-48	g	34,00	6,00
135	Duitse Rijk	samendrukken S36+S37	o	144,00	16,00
136	Duitse Rijk	samendrukken W28+S44	o	36,00	4,20
137	Ned. Indie	167-170	o	17,50	3,20
138	Ned. Indie	176-179 2x	o/g	20,50	3,80
139	Curacao	luchtpost 41-44	o	40,00	6,00
140	Antillen	1296-1307	p	25,50	3,20
141	Nederland	1894-1903	g	13,00	2,40

142	Nederland	1909-1918	g	13,00	2,00
143	Nederland	PZB 64	g	8,00	2,00
144	Nederland	PZB 72	g	8,00	2,00
145	Nederland	PZB 80	g	6,00	1,60
146	D.D.R.	diversen 1950-1951	o	75,00	8,00
147	D.D.R.	1126-1132+blokken 23-24 2x	p/g	26,00	4,00
148	Duitsland	stockboek diversen	p/g		5,00
149	Oud Duitsland	stockboek diversen	p/g		8,00
150	Belgie	stockboek 500 zegels	g		5,00
				totaal	662,40



Oosterhoutse Vereniging van Postzegelverzamelaars
opgericht 10 februari 1973

Aangesloten bij de Koninklijke Nederlandse Bond van
Filatelistenverenigingen

Ingeschreven Kamer van Koophandel West-Brabant onder
nummer 40281546

Voorzitter: Peter C.M. Hendrickx - 0161 455996 petercmhendrickx@home.nl

Vice-voorzitter: Cees Pijpers – 0162 432738 ceespijpers@casema.nl

Secretaris: J. Reinder Luinge – 0162 517101 yapa79dw@kpnmail.nl

Penningmeester: Rien Kooiman – 0162 314956 rien.kooiman@kpnplanet.nl

Algemeen: Jan-Dirk de Koning – 0162 455612 dekoning.jandirk@gmail.com

Rondzendverkeer: Ludwig P. Engst – 0162 684934 l.engst@hetnet.nl

Veilingmeester: Peter C.M. Hendrickx - 0161 455996 petercmhendrickx@home.nl

Leden Servicedienst: Joop A.G. Hofkens – 162 454448 jhofkens@ziggo.nl

Secretariaat:

J.R. Luinge, Hertogshoef 76, 4941 KE Raamsdonksveer secretariaat.ovvp@gmail.com

Bankrekening: NL96ABNA0409765244 t.n.v. Oosterh. Ver.v.Postzegelverz.

Website: www.oosterhouterpost.nl

Contributie: € 31,00 per jaar – huisgenoot lid € 12,50 per jaar

Verenigingsblad: Oosterhouter Post – redacteur Rien Kooiman

Nieuwbriefje – redacteur Reinder Luinge