

Zwaar weer

We hebben het appartement voor drie maanden verruild voor ons huisje in Frankrijk. Ook hier zit ik nu te schrijven voor 't Faktuweeltje, bij tropische temperaturen. Mijn schoondochter heeft net via Face Book een fotootje gestuurd van hun terras thermometer die helemaal vol zit. Hij kan niet verder. Hier ligt onze hond uitgeput met een koelband om achter het huisje in de schaduw. Wij zitten op het terras, gelukkig onder de overkapping die onlangs gemaakt is. De Fransen noemen de dagen met deze weersomstandigheden, de 'cannicules' in het Nederlands de hondsdagen. Overdag boven de 34 graden en 's nachts niet onder de 20 graden. Maar hier zijn ze eraan gewend. Alles wat buiten moet gebeuren, zoals vuilnisophalen, gebeurt voor 8 uur. De hond uit laten, mijn voornaamste bezigheid hier, moet echt vóór 9 uur. Daarna is het in de schaduw nog te doen maar in de zon bloedheet. En wat zie je: die malle fietsers, fietsen zelfs rond het middaguur, nog op hun renpin. Dat moet ongezond zijn. Gelukkig kan ik niet bij mijn postzegels. Ik zou bij dit weer, pardoes zitten postzegelen. Immers lekker koel binnen en zeeën van tijd. Maar die zegels liggen thuis en ik zit hier in mijn werkkamertje, waar ik over een uurtje uit moet omdat de zon er op gaat staan en dan stijgt de temperatuur hier ook tot ongekende hoogtes. Het is wat met die klimaattoestanden. Alhoewel ik me de zomer van 1976, 42 jaar geleden nog herinner als de dag van gisteren. Toen sjouwde ik met de verhuisdozen van Heerlen naar Termaar en werd er geschilderd en behangen met de zwembroek aan. Toen was het ook bloedheet. En tegen het middaguur moest je wegkruipen in de schaduw. Nu wonen we, buiten de zomertijd, in Valkenburg maar in de zomermaanden in 'la douce France'. Gelukkig maar want in V'burg zou ik continue op het caféterras zitten en dan werd de vakantietijd onbetaalbaar.

JvdB ◀

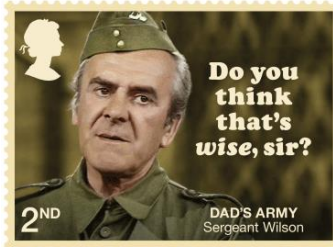
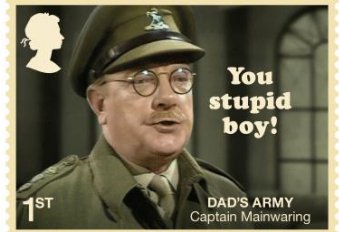
Inhoud	
Daar komen de schutters	pag..1
Foutje bedankt!	pag. 2
Sociale filatelie	pag. 3
Privacyverklaring	pag. 4

't Faktuweeltje

Daar komen de schutters!

(JvdB)

In 1972, keek ik niet veel naar de televisie. De studentenvereniging en de studie slokten alle tijd op die ik had. Daarnaast ontwikkelde zich ook nog eens een relatie, dus televisiekijken was geen eerste behoefte. Maar via de Vlaamse televisie spotte ik een serie, waar ik mijn hele leven door gefascineerd ben gebleven. De Vlaamse televisie was altijd eerder met goede series en ik geloof dat het nu nog steeds zo is in de praktijk. Het was de serie 'Dad's Army' die in het Nederlands 'Daar komen de schutters' werd genoemd. Al bij de eerste tonen van de titelsong: 'Who do you think you are kidding mr. Hitler?' spitsten mijn oren zich en haasten we ons naar de tv. Dat was een half uur genieten geblazen en vooral lachen. Grote bewondering heb ik altijd gehad voor die echte Engelse humor die gebaseerd is op een oneindige zelfkennis en de durf om daarmee te spotten. De serie liep van 1968 tot 1977. Er werden 80 afleveringen geproduceerd, maar ze werden/worden heel vaak herhaald en steeds weer geniet ik van elke aflevering die ik misschien al 2 of 3 keer gezien heb. De schrijver en bedenker moet een geniale man geweest zijn met een groot gevoel voor humor en zelfspot. Hij was ook de bedenker en schrijver van de serie 'Oh, moeder wat is het heet' Zijn naam is Jimmy Perry en hij is op 93-jarige leeftijd overleden. Samen met producer David Croft maakte hij zeer populaire Britse comedy-series.



De hoofdrolspeler Arthur Lowe heeft onlangs in het Britse plaatsje Thetford, waar de serie werd opgenomen, een standbeeld gekregen. Ik ben nog steeds van plan om de gehele serie op DVD te kopen, zodat ik ongeremd steeds opnieuw kan genieten van de fratsen die het peloton van de Britse binnenlands strijdkrachten, 'the British Home Guard' uithalen teneinde zich de Duitsers van het lijf te houden. Het enige land waar de serie, om begrijpelijke redenen geen succes is geweest, is Duitsland... te pijnlijk dat men verslagen is door zo'n stel klunzen. Die burens van ons missen toch wel wat, denk aan 'Hallo, hallo 'en 'Oh, moeder wat is het heet'. De reden: ze zijn nauwelijks begrijpelijk te vertalen voor nasynchronisatie. Ik moet toegeven dat ik de serie in het Engels niet zou kunnen volgen, omdat de humor zo fijnzinnig, of juist zo stompzinnig is, maar gelukkig werden ze altijd ondertiteld en dan gaat maar heel weinig verloren.

Bij British Post heeft men een nieuwe manier ontdekt om veel postzegels te verkopen. Ze grijpen terug op geweldige film- en tv-producties uit het verleden. Men 'herdenkt' deze geweldige series, 'sitcoms' genoemd of films, met de uitgifte van lange series. Ik denk dat er wel nog een aantal zullen volgen dus trek je beurs maar, tenminste als je Engeland spaart. Ik koop liever de complete dvd-versie.

De serie draait om een peloton van de British Home Guard (Britse binnenlandse strijdkrachten), dat in de Tweede Wereldoorlog in het fictieve plaatsje Walmington-On-Sea actief was. Kapitein Mainwaring en zijn bekakte secondant sergeant Wilson staan aan het hoofd van dit peloton, dat voor de rest bestaat uit de enthousiaste korporaal Jones, sterkeverhalenverteller soldaat Frazer, de oude soldaat Godfrey, de jonge soldaat Pike, en sjacheraar soldaat Walker.



De opnames werden gemaakt in het graafschap Norfolk, in het stadje Thetford. Daar is ook een museum gevestigd over de televisieserie. ◀

Het bestuur:
Voorzitter:
Fien Aretz.
hein.aretz@kpnmail.nl

Secretaris:
Harry Raes
Schalenboschweg 37
6343 ED KLIMMEN
Tel: 043 - 459 2797
E-mail: harryraes27@gmail.com
Penningmeester + Rondzendcommissaris:
Piet Pluijmaekers t.n.v.
't Fakteurke Hulsberg
BIC/SWIFT: RABO NL 2U
IBAN: NL 22 RABO 0125 90 44 95

Vicevoorzitter + Redactie FakTuweeltje
Jos H.L.van den Bosch
E-mail: j.vdbosch@ziggo.nl
Veilingcommissie:
Dolf Kersten
Werkend Bestuurslid:
Albert Haan
Erelid en Ontwerpend Bestuurslid:
Hub Heijns

Briefmarkenfreunde Aachen

Zij komen elke **2^{en} en 4^e zondag** van de maand bij elkaar, **Op 12 en 26 aug.** vanaf 9h30 tot 12.30 in het lokaal van de "Mensa Fachhochschule Aachen" Bayernallee 9 te Aken-Burtscheid (entree vrij). De volgende bijeenkomsten zijn **in sept. op de 9^e en de 25^{ste}** ◀

PZV. Heerlen e.o.

De maandelijkse ruilavond/vergadering elke **1e dinsdag** van de maand. In gebouw Concordia, Prins Hendriklaan in Brunssum (t.o. het politiebureau) ◀

KERKRADE – EKPV

Elke 3^e donderdag. Vanaf 18h30 ruilbeurs. Zij houden hun bijeenkomst in 'de Oude Laethof' Putstraat 17 in Eigelshoven. De bijeenkomsten blijven op elke derde donderdag van de maand. ◀

Zuid-Limburg Maastricht

Bijeenkomsten op elke **1^e en 3^e maandag** van de maand. In wijkgebouw La Belletsa, Kard. van Rossumplein 99, Maastricht, aanvang 18.30 uur. I ◀

De Philatelist Geleen

In het gebouw van het KBO komen zij altijd bijeen op **de eerste zondag** van de maand vanaf 9h30. Adres: Molenstraat 42 te Geleen ◀

MPO - Heritage Postzegel-veiling.

7 en 8 september is de volgende veiling. Volledige catalogus en info op www.mpo.nl ◀

DINSDAG 28 AUGUSTUS BEURSAVOND

Dit is weer laatste dinsdag van de maand. Het is een gewone beursavond met een wilde veiling, met een 'inkom-loterij' en een loterij met heel veel prijzen. Vindt als vanouds plaats in
GEMEENSCHAPSHUIS "OP D'R PLATS",
Houtstraat 25 te Klimmen Voor locatie kijk op:
www.gemeenschapshuis Klimmen.com .

De zaal is open om 18h30. De veiling begint om 20.00 (zgn. 'wilde veiling') U heeft ruimschoots de tijd om de kavels te bekijken. Iedereen kan kavels voor deze veiling ter plekke vanaf 18.30 uur en vóór 19.30 uur inleveren. Kwaliteit van de kavels op de veiling zelf beoordelen! Voor en na de wilde veiling is er volop de gelegenheid om te ruilen en te handelen.

Iedereen is welkom, neem ook uw partner eens mee, gezellig! Leden krijgen de convocatie thuisgestuurd of desgewenst per email aangeleverd en betalen bij de veiling slechts 5% opgeld. Niet-leden, zijnde geen Bondsleden, zijn van harte welkom en hebben de 1e keer vrij entree, maar betalen 10% opgeld bij de veiling. Bondsleden zijn altijd gratis welkom en betalen ook 10% opgeld.

Volgende bijeenkomst is op dinsdag 25 september 2018. Dit is weer de laatste dinsdag van de maand.

Heeft u 't FakTuweeltje niet ontvangen? Of bent u het kwijt: kijk voor actuele informatie steeds op onze website. www.fakteurke.nl ◀

Meer aandacht voor postzegels, foutje bedankt!

(American Philatelic Society)

Drie miljoen euro voor 'meer aandacht voor postzegels', zo vindt de USPS, da Amerikaanse postdienst. De Amerikaanse post moet een schadevergoeding van 3 miljoen euro betalen omdat het verkeerde Vrijheidsbeeld gebruikte op een postzegel. In plaats van het beroemde beeld in de haven van New York is een foto van haar kleinere zusje in Las Vegas gebruikt. En daar rust 'copyright' op, oordeelt een rechter.

De US Postal Service bracht in 2010 een postzegel op de markt met de beeltenis van 'Lady Liberty'. Daarvoor is een afbeelding gebruikt uit een fotoarchief, maar de ontwerper had niet door dat het een plaatje is van het beeld dat sinds 1996 voor hotel-casino 'New York, New York' in Las Vegas staat. Dat beeld is met 45 meter de helft kleiner dan het origineel.



Tegen de tijd dat de fout ontdekt wordt, zijn er al drie miljard postzegels gedrukt. Kunstenaar Robert Davidson klaagt de USPS in 2013 aan wegens schending van zijn copyright. Hij betoogde dat zijn Vrijheidsbeeld niet een replica is, maar een kunstwerk op zich. Tegen de rechter zegt hij dat zijn versie sexier, moderner en vrouwelijker is.

Hij heeft zich naar eigen zeggen niet alleen laten inspireren door het origineel, maar ook door zijn schoonmoeder. Davidson wees de rechter erop dat vooral de ogen en lippen aantoonbaar anders waren. "Het iconische beeld krijgt een nieuw gezicht, een gezicht dat het publiek wat frisser vindt."

De rechter gaat mee in die redenering. "Als je de twee gezichten vergelijkt, kun je duidelijk zien dat ze verschillen." Hij neemt het de USPS vooral kwalijk dat Davidson nooit een bedankje of excuses heeft gekregen.

De posterijen hebben nog niet gereageerd op de pijnlijke uitspraak. Eerder zei een woordvoerder vooral blij te zijn dat mensen door de fout aandacht kregen voor postzegelontwerp. ◀

Zondag 30 september van 9 uur tot 13 uur '5e Zondag, Hobby- en Filatelistenmarkt'

Te houden in het gemeenschapshuis 'Op d'r Plats'. Entree gratis. Alles wat hobby en verzamelwaard is, kan hier aangeboden worden, van prentbriefkaarten en ansichtkaarten tot flippo's en sigarenbandjes. Treintjes en modelbouw, maar postzegels mogen ook! Stand gratis mits standhouder zich twee weken van tevoren aanmeldt bij het bestuur van filatelisten vereniging 't Fakteurke te Klimmen, telefoon: 045 - 4052568 (Piet Pluijmaekers). Kijk voor actuele informatie steeds op onze website. www.fakteurke.nl

De mens achter de correspondentie: sociale filatelie.

(Olav Petri Postzegelvereniging Zeister Zegelzoekers 2000)

Ik weet niet wat ik moet doen. We verzamelen zegels, poststukken, bekijken die vanuit filatelistisch standpunt. Drie keer liep ik tegen een stapel enveloppen en briefkaarten aan die niet zozeer filatelistisch interessant waren, maar die iets vertellen over één persoon, een leven uit het verleden. Negeren? Allemaal privé. Ja, maar ook een tijdsbeeld, een leven. Ik schrijf op wat ik doe.

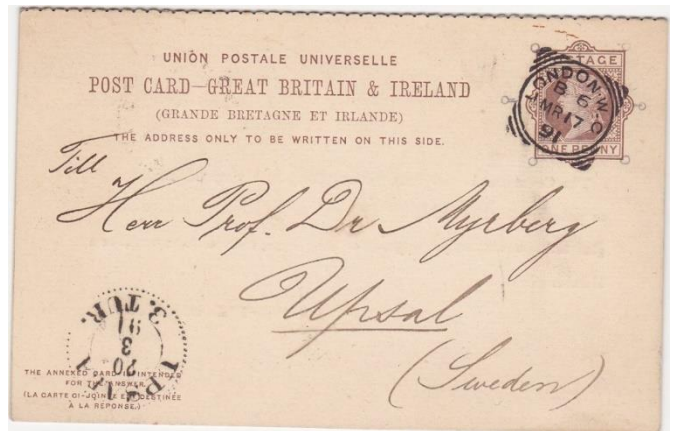
De aardigste vond ik de dikke stapel van de professor Myrberg uit Zweden. Wanneer je zijn poststukken, ansichten, briefkaarten, slordig opengescheurde enveloppen op chronologische volgorde legt, dan zie je een heel leven passeren. Het begon toen hij als student Theologie op reis ging naar Italië en het Heilige Land, destijds Turks. Je ziet hem in gedachten in de catacomben, in de Sint Pieter, in Pompeï, in Jerusalem, post verzonden met de Oostenrijkse Post die tot september 1914 een eigen kantoor had in Turks Jerusalem. De post laat zien hoe zijn reis verliep, stempels, data. Later is hij dominee, is internationaal actief in de Evangelisch Lutherse Kerk, steunt geloofsgenoten, na de Eerste en Tweede Wereldoorlog ook materieel met geld en goederen. Ontroerend vond ik twee brieven, uit 1919, van een Oostenrijker die in Rusland krijgsgevangene was geweest, werkte bij boeren, in Siberië in een lazaret meemaakte hoe velen aan ziektes leden en stierven. Hij toont grote dankbaarheid en beschrijft hoe hij zijn kinderen nieuwe zolen onder de schoenen kan geven. Dit alles steeds met zinnen die getuigen van grote dank aan de Schepper. Hetzelfde geldt voor een poststuk uit 1947 of zo, Hamburg, waar een gelovige een voedselpakket ontving, de brief is er nog in, oma moest huilen toen ze voor het eerst sinds jaren de geur van versgemalen koffie rook. Tijdsdocumenten. Ik heb ze bewaard.

Een serie briefkaarten uit Friesland laat zien hoe de broer van de schrijfster naar Zuid-Afrika reist om daar geld te verdienen in de mijnbouw, goud, diamanten. Later reist hij naar Californië om daar zijn geluk te beproeven. Stel je voor: zus schrijft broer, ze mist hem, wil weten hoe het hem vergaat, die schrijft terug en dan zijn we inmiddels twee maanden verder! Nu zenden we een whatsappje, de fax, die prachtige uitvinding der jaren 80, is nu al verouderd.

De derde serie is van Emil Eppke, een gedreven beeldhouwer uit Duitsland die, getrouwd met een Nederlandse zangeres, haar de nodige post stuurt tijdens zijn studie en werk in Italië, haar verblijf links en rechts. Ook zie je de adressen van hem, van haar, het internet vertelt hoe het hem vergaan is in het leven. Hij maakte mooi, klassiek werk, werkte vanuit de theorie van Henry

Moore met het brok steen als uitgangspunt, beelden die vaak gekocht werden door welgestelden voor hun villa. Kanonnier bij de Beierse artillerie in de Eerste Wereldoorlog, vrijwilliger. Na de oorlog half verlamd aan zijn handen, later toch hersteld en weer aan de slag. Echtscheiding, hertrouwd, dochtertje gekregen, zijn werk wordt gewaardeerd. Hitler komt aan de macht en hij

emigreert naar Nederland met zijn Nederlandse vrouw, de dochter mag niet opgroeien in de Hitlerjugend. Veel bezit verloren in Duitsland, huis verloren door de oorlog (bouw Atlantikwall, weg huis in de duinen!), expositie na de oorlog in Nederland, klaar om verder te werken en dan opeens overleden. De briefkaarten illustreren het allemaal, een leven glijdt door je handen. Ik heb alle stapeltjes uiteindelijk als filatelist aangepakt en opgedeeld.



De afgebeelde briefkaart komt uit Woking, Engeland, waar een Oriental Journal werd uitgegeven waar **professor Myrberg** een abonnement op had genomen. Toevallig las ik ergens dat daar het standbeeld uit



Khartoum, Soedan, staat van **kolonel Gordon**, een Brits officier in Egyptische dienst die in 1885 in Khartoum achterbleef als bestuurder toen alle westerlingen de stad verlieten tijdens een belegering door de Mahdi. Je ziet hier een kaart met zijn handtekening erop. Kijk maar eens, misschien hebt ook u inmiddels een professor Myrberg in uw collectie zitten!

Grote nalatenschaps veiling te Weert

Postzegelvereniging Filatelica Weert e.o. organiseert op zondag 23 september 2018 een grote nalatenschaps veiling met ruim 300 kavels.

Plaats: Scholengemeenschap Philips van Horne, Herenstraat 298 6004 XL, Weert.

Tijdstip: tussen 10.00 en 15.30 uur

Toegang: gratis.

De kavels kunnen vanaf 10.00 tot 12.00 uur worden bezichtigd. Aanvang veiling: 12.30 uur

De veilingcatalogus staat begin augustus op onze website: www.filatelicauweert.nl De catalogus is dan vanaf de site te downloaden. Info bij:

www.filatelicauweert.nl of Th.Verheyen, tel: 0495-541666, e-mail: postzegelclub@home.nl

Secretariaat: E. Goossens. tel: 0475-494086 e-mail: ewtgoossens@hetnet.nl

Privacyverklaring

(het bestuur)

Vanaf 25 mei 2018 geldt de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). De privacywetgeving is in de hele Europese Unie vanaf die datum gelijk. Door de invoering van de AVG verandert er ook voor u en voor uw vereniging het één en ander. Als gevolg van de invoering van de AVG hebben wij deze 'Privacyverklaring' opgesteld. Uw privacy is voor ons net zo belangrijk als voor u. Daarom gaan wij uiterst zorgvuldig om met uw persoonsgegevens. Wij garanderen u dat u de baas bent en blijft over uw gegevens, dat uw persoonsgegevens niet verkocht worden aan andere partijen. U kunt zich te allen tijde laten uitschrijven. Ter informatie hebben wij deze Privacyverklaring opgenomen in 't Faktuweeltje. Hij zal ook op onze website www.fakteurke.nl gezet worden.

1) De Postzegelvereniging 't Fakteurke Mergelland verwerkt en gebruikt persoonsgegevens die van of over u worden verzameld in het kader van de verenigingsactiviteiten en doelstellingen: de behartiging van de filatelistische belangen van haar leden. Wij gebruiken uw gegevens in overeenstemming met de toepasselijke Europese wetgeving inzake gegevensbescherming en andere wettelijke bepalingen.

2) Met persoonsgegevens bedoelen we informatie die u direct of indirect identificeert als individueel persoon en die u met ons deelt als u contact heeft met de vereniging zoals uw naam, adres, e-mailadres en uw telefoonnummer(s).

3) We gebruiken uw persoonsgegevens voor de behartiging van de filatelistische belangen van haar leden omschreven in de doeleinden die hieronder zijn vermeld. We verzamelen en verwerken niet meer en geen andere soorten gegevens dan deze die nodig zijn voor deze doeleinden. We gebruiken persoonsgegevens alleen zoals beschreven in deze privacyverklaring, tenzij u specifiek toestemming hebt gegeven voor een ander gebruik van uw persoonsgegevens. Het gebruik van de gegevens is uitsluitend voorbehouden aan de leden van het bestuur.

4) De gegevens worden uitsluitend gebruikt voor de volgende toepassingen en doeleinden:

- Registratie van het lidmaatschap.
- Registratie van bankrekeningnummer en geboortedatum.
- Registratie en controle van contributie betalingen.
- Verzending van het Verenigingsblad "t Faktuweeltje" en de digitale Nieuwsbrief.
- Verzending van het maandblad Filatelie, hiertoe worden de verzendgegevens beschikbaar gesteld aan 'Abonnementenland' ten behoeve van 'Stichting Nederlands Maandblad voor Philatelie'.
- Registratie van de abonnementen op de afname van artikelen bij onze Nieuwtjesdienst en de eventuele – indien gewenste – verzending van bestelde artikelen.
- Adressering en registratie van deelnemers aan de rondzenddienst, adressering en overzichten van uitnamen en betalingen van deelnemers aan de rondzenddienst.

5) De Postzegelvereniging 't Fakteurke Mergelland kan worden gevraagd om persoonsgegevens te gebruiken en te bewaren om juridische redenen, zoals het voorkomen, opsporen of onderzoeken van een misdrijf, voorkomen van verlies, fraude of enig ander misbruik.

6) Deze privacyverklaring is ook van toepassing op het gebruik van onze website www.fakteurke.nl. Voor het

gemak van onze bezoekers, kan de website links bevatten naar websites die niet aan ons zijn verbonden en niet door ons worden gecontroleerd of beheerd. Het beleid en de procedures die we hier beschrijven, zijn niet van toepassing op deze websites. Wij zijn niet verantwoordelijk voor de veiligheid of privacy van gegevens die deze derde partijen verzamelen.

7) We onthullen uw persoonsgegevens alleen aan overheidsinstanties indien dit wordt vereist door de wet, bijvoorbeeld bij verzoeken van rechtbanken, wetshandhavinginstanties, regelgevende instanties en andere overheids- en regeringsinstanties.

8) Als betrokkene hebt u specifieke juridische rechten m.b.t. de persoonsgegevens die we van u verzamelen. Dit is van toepassing op al onze verwerkingsactiviteiten. U heeft er recht op om te weten welke persoonsgegevens wij van u hebben vastgelegd. U heeft daartoe het "Recht van inzage"

9) Recht op correctie: U kunt ons vragen om uw persoonsgegevens te corrigeren of te verwijderen. Wij doen redelijke inspanningen om persoonsgegevens die in ons bezit of beheer zijn nauwkeurig, compleet, actueel en relevant te houden op basis van de meest recente informatie die voor ons beschikbaar is.

10) Recht van toegang: U mag van ons informatie vragen betreffende persoonsgegevens die we van u hebben, inclusief informatie over welke categorieën persoonsgegevens we in ons bezit of beheer hebben, waarvoor ze worden gebruikt, waar we ze hebben verzameld.

11) Recht om gegevens te laten wissen: We kunnen uw persoonsgegevens wissen op uw verzoek, wanneer de persoonsgegevens niet langer noodzakelijk zijn in verband met de doeleinden waarvoor ze waren verzameld of verwerkt.

12) Wij behouden ons het recht voor om te allen tijde onze privacy praktijken, alsook onze privacyverklaring te wijzigen en bij te werken. Om deze reden raden wij u aan deze privacyverklaring regelmatig te raadplegen. Deze privacyverklaring is actueel op de datum van de 'laatste herziening' onder aan deze pagina.

13) Richt uw vragen omtrent gegevensbescherming en alle verzoeken m.b.t. het uitoefenen van uw juridische rechten doormiddel van een digitaal of schriftelijk verzoek bij het secretariaat: harryraes27@gmail.com of met een brief aan het secretariaat: secretariaat 't Fakteurke, p/a Harry Raes, Schalenboschweg 37, 6343 ED KLIMMEN

Wij zullen als bestuur er naar streven deze verklaring te handhaven en ze op de jaarvergadering van 2019 aan het huishoudelijk reglement toe te voegen nadat we ze aan de vergadering hebben voorgelegd.

