

# 't FakTuweeltje

## JAARVERGADERING

### Uitnodiging

(Bestuur)

Klimmen, februari 2017

Bij deze nodigt het bestuur van 't Fakteurke u uit tot het bijwonen van de jaarvergadering, die gehouden zal worden op dinsdag 14 maart 2017 om 20.00 uur in het gemeenschapshuis 'Op d'r Plats' te Klimmen. (Inlezen vanaf 19.30 uur).

#### Agenda

1. Opening door de voorzitter.
2. Notulen jaarvergadering d.d. 15 maart 2016, door de secretaris.
3. Mededelingen en ingekomen stukken.
4. Jaarverslag 2016 door de secretaris.
5. Financieel verslag 2016 met toelichting door de penningmeester.
6. Verslag kascontrolecommissie.
7. Bestuursverkiezing.
8. Verkiezing lid kascontrolecommissie.
9. Wat brengt ons de toekomst o.a. voortgang.
10. Rondvraag.
11. Sluiting door de voorzitter.

- De stukken, die behoren bij deze jaarvergadering zijn op 14 maart vanaf 19.30 uur te verkrijgen en te lezen in de vergaderzaal.

- ad 7 Aftredend zijn de bestuursleden: F. Aretz, H. Heijnsens, A. Haan, Alle bestuursleden stellen zich herkiesbaar. Kandidaten voor een bestuursfunctie dienen zich schriftelijk te melden bij het bestuur voorafgaande aan de vergadering.

Met vriendelijke groet,  
Harry Raes.

## Leuke Hobby, dat Postzegels verzamelen

(Bestuur)

Hiernaast zie je een advertentie, zoals je die als postzegelclub in je club-blaadje, tentoonstellings-catalogus en of andere publicaties kunt afdrukken.

We hebben hem wel een beetje aangepast aan de actualiteit. PostNL verkoopt graag postzegels, tuurlijk, makkelijke inkomsten! Je betaalt een kapitaal voor wat bedrukt papier, waar geen enkele prestatie meer tegenover hoeft te staan, tenminste in de meeste gevallen, tegenwoordig. Wat die filatelisten vragen is alleen maar wat mooie plaatjes, die met zorg behandeld worden, zodat het nog verzamelwaard blijft. Maar manager Flipse, die de ballen verstand heeft van filatelie, denkt alleen maar aan efficiëntie en verordonneert



dat bij gebrek aan stempels, de postbestellers de zegels moeten doorstrepen. Hiermee raak je zo'n 1 miljoen verzamelaars in het hart en vervreemdt hij ze van het verzamelen van postzegels. Is dit slim? Dit is superdommmmm!

### Alternatieve feiten

Normaliter blijf ik in deze rubriek bij de postzegels. Maar, ik verzamel Duitsland, en u weet onderhand ook wel de reden: je postzegelalbum is een geweldig geschiedenisalbum. De up's en down's van de Duitse geschiedenis kun je zo mooi aflezen aan de postzegels die uitgegeven zijn. Het maakt je bewust van de geschiedenis en je leert ervan. Je gaat er zelfs ook nog extra zaken over lezen en/of kijken naar geweldige films die, over die periode gemaakt zijn. Je ontwikkelt een neus voor trends, je begint de mechanismen die leiden tot bepaalde ontwikkelingen te begrijpen en te vreezen. Ik dacht in mijn naïviteit dat de mensheid nu wel geleerd zou hebben hoe je de rampen kunt afwenden. Maar wat blijkt: de instincten zijn sterker dan het verstand. De mening, dat simpele oplossingen bestaan voor ingewikkelde processen, neemt de overhand en leidt ons naar de afgrond. Ik erger me geel en groen aan de beweringen die dit moeten ondersteunen en goedpraten. Met name de onzin, die vaak op de media wordt beweerd, bijvoorbeeld op Facebook. Laatst beweert iemand dat de ziektekosten in landen als Macedonië, Albanië en Servië veel beter en goedkoper zijn, dus.... Zo'n oen krijgt dan ook nog een hoop likes. Denk even na! Je vergeet dat de inkomens ook veel en veel lager zijn, ga emigreren maar neem dan wel je pensioen mee want als je moet terugvallen op de sociale voorzieningen aldaar, gaat het je dun door de darm. Op basis van zulke beweringen, leugens noem ik dat gewoon, worden hele theorieën verzonnen en wordt iedereen ontevreden waardoor weer menig een bruin hemd aantrekt. (Een bruin hemd werd gedragen door de fascist in Duitsland in de jaren dertig). Tegenwoordig noemt de huidige Amerikaanse regering, dit soort misbruikte beweringen: "alternatieve feiten". Ze liegen dat het gedrukt staat, maar iedereen juicht die onwaarheden toe en binnen 'no time' dragen die ook weer 'bruine hemden'. De volgers van 'blonde Bénito' moeten ook maar eens bruine hemden gaan dragen. Dan weet tenminste iedereen waar hij aan toe is. Kijk naar je postzegelverzameling en je weet waar dat toe geleid heeft. Eerst grote ontevredenheid, daarna het zich afzetten tegen groepen, religies en/of rassen. Economisch wat kleine succesjes. Men zet zich af tegen andere landen en voor dat je het weet leidt zo'n grote mond tot conflicten en oorlog. Voor een dictator altijd de methode, om de aandacht van zijn eigen onvermogen af te leiden. Mensen pas toch op!

JvdB ◀

<b>Verenigings-info</b>	<b>pag. 2</b>
<b>NVTF 65 jaar en...</b>	<b>pag. 2 + 3</b>
<b>Alles beweegt en Australië</b>	<b>pag. 3 + 4</b>

## Het bestuur

### Voorzitter:

Fien Aretz.

[hein.aretz@kpnmail.nl](mailto:hein.aretz@kpnmail.nl)

### Secretaris:

Harry Raes

Schalenboschweg 37

6343 ED KLIMMEN

Tel: 043 - 459 2797

E-mail: [harryraes27@gmail.com](mailto:harryraes27@gmail.com)

### Penningmeester + Rondzendcommissaris:

Piet Pluijmaekers

RABOBANK: 12.59.04.495

BIC/SWIFT: RABO NL 2U

IBAN: NL 22 RABO 0125 90 44 95

### Vicevoorzitter + Redactie Faktuweeltje

Jos H.L. van den Bosch

E-mail: [j.vdbosch@ziggo.nl](mailto:j.vdbosch@ziggo.nl)

### Veilingcommissie:

Dolf Kersten

### Werkend Bestuurslid:

Albert Haan

### Ontwerpend Bestuurslid:

Hub Heijns

## Briefmarkenfreunde Aachen

Zij komen elke 2<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> zondag van de maand bij elkaar, Op **26 februari**, vanaf 9h30 tot 12.30 in het lokaal van de "Mensa Fachhochschule Aachen" Bayernallee 9 te Aken-Burtscheid (entree vrij). De volgende bijeenkomsten maart zijn op de 12<sup>e</sup> en de 26<sup>e</sup>.

## PZV. Heerlen e.o.

De maandelijkse ruilavond/vergadering elke 1e dinsdag. In gebouw Concordia, Prins Hendriklaan in Brunssum (t.o. het politiebureau) op **dinsdag 7 maart**.

## KERKRADE – EKPV

Op **16 februari** a.s. vanaf 19h00 ruilbeurs. Komen in maart op donderdag de 23<sup>e</sup> bij elkaar Bijeenkomsten op elke derde donderdag van de maand (slechts één keer per maand!) in "Zaal Rolduc" Zonstraat 33, Kerkrade.

## Zuid-Limburg Maastricht

**Bijeenkomsten** op elke 1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> maandag van de maand. In wijkgebouw La Belletsa, Kard. van Rossumplein 99, Maastricht, aanvang 19.30 uur. In februari op **maandag de 20<sup>e</sup>**. In maart de 6<sup>e</sup> en de 20<sup>e</sup>.

## De Philatelist Geleen

In het gebouw van het KBO komen zij bijeen op de eerste zondag van de maand vanaf 9h30. In **maart op de 5<sup>e</sup>**. Adres: Molenstraat 42 te Geleen

## MPO postzegelveiling

17 en 18 februari is de volgende veiling. Weer inleveren mogelijk tot 14 juli a.s. Catalogus in info op [www.mpo.nl](http://www.mpo.nl)

## DINSDAG 21 FEBRUARI BEURSAVOND

Dit is in verband met carnaval, één week eerder dan normaal!. Het is een gewone beursavond met een wilde veiling, gratis 'inkom loterij' en een loterij met heel veel prijzen. Vindt als vanouds plaats in GEMEENSCHAPSHUIS "OP D'R PLATS", Houtstraat 25 te Klimmen (Voor locatie kijk op: [www.gemeenschaphuisklimmen.com](http://www.gemeenschaphuisklimmen.com)).

De zaal is open om 18h30. De veiling begint om 20h00 (zgn. 'wilde veiling') U heeft ruim de tijd om de kavels te bekijken. Iedereen kan kavels voor deze veiling ter plekke vóór 19.00 uur inleveren. Kwaliteit van de kavels op de veiling zelf beoordelen! Voor en na de wilde veiling is er volop de gelegenheid om te ruilen en te handelen.

Iedereen is welkom, neem ook eens uw partner mee, gezellig! Leden krijgen de convocatie thuisgestuurd of desgewenst per email aangeleverd en betalen bij de veiling slechts 5% opgeld. Niet-leden, zijnde geen Bondsleden, zijn van harte welkom en hebben de 1e keer vrij entree, maar betalen 10% opgeld bij de veiling. Bondsleden zijn altijd gratis welkom en betalen ook 10% opgeld.

**Volgende bijeenkomst is op dinsdag 28 MAART. De laatste dinsdag van deze maand!** Heeft u 't Faktuweeltje niet ontvangen? Of bent u het kwijt: kijk voor actuele informatie steeds op onze website. [www.fakteurke.nl](http://www.fakteurke.nl)

## Programma: Zondag 5 maart, 'Brocante 5<sup>e</sup> zondag' met Filateliebeurs

Door organisatorische omstandigheden is de 'Brocante 5<sup>e</sup> zondag' in januari komen te vervallen en wordt verplaatst naar zondag 5 maart. Wilt u deelnemen aan het postzegelbeursgedeelte van deze brocante als standhouder, moet u zich opgeven bij het bestuur. De kleine zaal is gereserveerd voor de postzegels. Niet opgegeven betekent geen deelname. Tafelhuur bedraagt € 3,50 per tafel. Van 9.00 uur tot 16.00 uur.

## De NVTF 65 jaar en Sherlock Holmes

(Guillaume Hautépine en Joseph Dubois)

Ik had deze serie al jaren in mijn bezit, maar dit wist ik niet. Ik las het in THEMA, het tijdschrift van de Nederlandse Vereniging voor Thematische Filatelie (NVTF). Voor thematische verzamelaars is deze vereniging zeer aan te bevelen. De NVTF viert in 2017 haar 65-jarig jubileum en deze vereniging maakt haar slogan nog altijd waar: 65 jaar, Boeiend, Veelzijdig en Interessant.



De beroemde speurder Guillaume Hautépine, was als filatelist en speurder een geheim op het spoor. In deze zegels is namelijk een aardigheidje verborgen, in de vorm van een "puzzel". In elke zegel is een letter verborgen. Als deze 5 letters gevonden zijn en in de juiste volgorde gezet, dan verschijnt er een bekende naam. De letters zijn echter zo goed verborgen, dat ze moeilijk vindbaar zijn. Ik geef U daarom hierbij gelijk maar de oplossing.

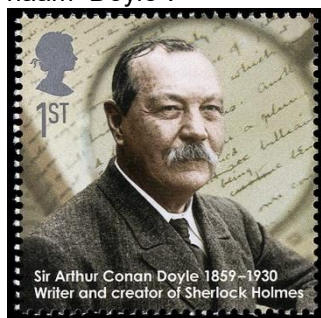


In de eerste zegel staat een E op de rug van een boek boven de rechter schouder van Watson; In de tweede zegel staat een D net boven de M



van Holmes. In de derde zegel staat de L op de kaft van het boek dat op tafel ligt. In de vierde zegel staat een Y in de ruimte onder de knie van de tolk. In de vijfde zegel staat een O op de manchet van Holmes.

De vijf letters in de juiste volgorde geven de auteurs naam "Doyle".



Sherlock Holmes, de beroemdste detective aller tijden, is tot leven gewekt door Arthur Conan Doyle. Deze Britse arts, geboren op 22 mei 1859 geboren in Edinburgh, was een schrijver met een breed oeuvre en publiceerde naast zijn verhalen over Holmes ook nog historische romans, sciencefiction, toneelstukken, poëzie en non-fictie. Als beginnend arts was Doyle reeds begonnen met het schrijven van verhalen. In 1887 verscheen A Study in Scarlet, waarin Sherlock Holmes voor het eerst voorkwam. De verhalen rond Holmes (Bakerstreet 221b), die verschenen in het tijdschrift The Strand Magazine, betekenden een belangrijke vernieuwing van het genre en werden in korte tijd zeer populair. De druk die dit legde op Doyle, maakte dat zijn personage hem ernstig dwars ging zitten. In november 1891 schreef hij aan zijn moeder: 'Ik denk erover Holmes te doden... zodat hij eens en voor altijd verdwenen is. Hij leidt mijn gedachten af van betere dingen'.



In december 1893 gebeurde dit ook, in het verhaal The Final Problem, waarin Holmes en zijn aartsvijand Professor Moriarty gezamenlijk in de Reichenbachwaterval in Zwitserland vallen en kennelijk omkomen. Zijn lezers pikten dit echter niet en Holmes keerde als kennelijke overlever van het drama terug in menig verhaal.



Sherlock Holmes is de (fictieve) detective uit de verhalen Doyle en vooral bekend vanwege zijn intelligentie, en zijn vermogen om belangrijke conclusies te deduceren uit kleine, vaak schijnbaar onbelangrijke, aanwijzingen. Holmes' specialisme is het oplossen van ongewone zaken, waarbij hij zijn talent voor minutieuze observaties en het trekken van conclusies daaruit gebruikt.



## Alles beweegt en Australië.

(Jos van den Bosch)

Alles beweegt! Gefascineerd door het verhaal van mijn oude leraar biologie over het verplaatsen van de continenten, werd mijn interesse gewekt voor dit verhaal en de consequenties daarvan. Het is het verhaal dat Alfred Wegener heeft verteld toen hij ontdekte dat de continenten bewogen en niet stil lagen zoals je door de eigen ervaringswereld zou denken. Mijn leraar toen, vertelde dat de grond waarop we leven slechts de dikte heeft



van een perzikschilletje vergeleken bij de rest van de aardbol, die betond uit min of meer vloeibaar materiaal. Je kon je dat niet voorstellen. Dat verplaatsen ging ook maar met enkele centimeters per eeuw, dus het zou allemaal wel meevallen. Toen kwam de aardbeving in 1992 in Limburg en omstreken. Een absurd naar gevoel, ik zat stijf van schrik en angst rechtop in bed. Het gevoel van vaste grond onder je voeten werd onderuit gehaald. En dat was nog maar een kleintje. Een duidelijker bewijs dat het geheel in beweging was kun je niet hebben. Later werd het verhaal nog interessanter toen je begreep dat alle continenten ooit een groot landoppervlak



vormden, dat door de geologen 'Gwondana' (c.q. Rodinië, in een eerder stadium) genoemd werd, en dat langzaam in stukken brak. Hierdoor ontstonden de verschillende continenten zoals wij die nu kennen. Je voorstellingsvermogen schiet tekort om te overzien wat van deze theorie de consequenties zijn. Dat betekent bijvoorbeeld dat er nog steeds stukken continent afbreken of tegen elkaar op botsen met alle gevolgen van dien. Toen ik in de 'Riftvalley' stond in Oost Afrika, kon je duidelijk de gevolgen zien. Een grote scheur eigenlijk, die zich over enige tijd zal vullen met



zeewater en Afrika zal splitsen in twee uiteen drijvende stukken, zoals het ook al eerder gebeurd is, zoals je kunt zien aan de zegels van Somalië. Of in de Himalaya 's, waar ze tegen elkaar opboksen en daardoor steeds

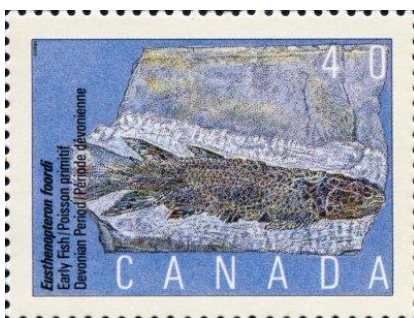


grotere bergen vormen. Door die steeds bewegende aardkorst is na enkele aardbevingen, nu geconstateerd dat de Mount Everest weer enkele centimeters verplaatst is.

Waarom kan het ons allemaal eigenlijk niet zo veel schelen? Omdat wij leven in een omgeving die tamelijk rustig is, geologisch gesproken. Je merkt er niets van, bijna niets. De tijdspanne waarin het allemaal gebeurd is in verhouding tot onze levensduur, geweldig groot. Dus voor ons lijkt het onveranderlijk. Wij leven in verhouding tot de levensduur van de aarde zo ontzettend kort, extra rede om er maar goed van te profiteren want het is zo voorbij. En als je in omgevingen woont waar je er wel wat van merkt, bijvoorbeeld Indonesië of Zuid-Amerika dan heb je wel wat anders aan je hoofd, dan moet je altijd alert zijn en oppassen dat je niet je dak op de kop krijgt. Het heeft ook z'n leuke kanten. Er zijn veranderingen opgetreden in de natuur, door het verschuiven der continenten. Waar de omgeving niet verschoof of veranderde is de kans dat je oorspronkelijke flora en fauna aantreft groter. Zo heeft men van longvissen en coelacanthen die in de oceanen leven, die natuurlijk in hun eigen omgeving veel minder veranderd zijn door de



verschuiwing van de continenten, exemplaren uit de zee gevestigd die vrijwel gelijk waren. Van de coelacanthen bestonden vroeger veel meer soorten. Men dacht dat de hele orde al 65 miljoen jaar geleden was uitgestorven, maar in 1938 ving een visser een levend exemplaar voor de kust van Zuid-Afrika. Daarna werden er meer van deze levende fossielen ontdekt. De longvissen hebben naast kieuwen ook primitieve longen. Het helpt ze om in zuurstofarm water te gedijen. Er zijn verschillende postzegels van zowel levende als ook van de fossielen van dit prachtige dier uitgegeven.



Waar de continenten wel splitsten, ging de natuur zijn eigen weg. En zo kreeg je in Australië een flora en fauna die geheel afweek van wat wij in Afrika of in Europa gewend zijn. Toen de Engelsen het continent bezetten



en er hun vlag plantten, verzamelden ze van al die interessante dieren en planten exemplaren en stuurden ze naar Engeland zodat de wetenschappers ze konden bestuderen. 'Wat is dat nu?' was hun eerste reactie, "is dit een grap of een vervalsing?" Het ziet uit als een mix tussen otter, eend en bever. Het heeft een vel, zwemvliezen een eendensnavel. Het was een vogelbekdier en het kwam nog gekker: het is een

zoogdier dat eieren legt. Dit buitenissige dier leeft in Australië en behoort tot de orde van de Cloacadieren. Telkens weer uit de Australische Post zijn bewondering voor deze bijzondere dieren door het uitgeven van postzegels waarop deze hoogstandjes van de natuur afgebeeld staan. De postzegels tonen deze twee



typische Australische dieren tegen een blauwe en rode achtergrond. Een vogelbekdier en een mierenegel. Dus: geen levende jongen maar eieren, en zij zogen hun jongen. Met de verzamelnaam 'cloacadieren'. Het zijn vleeseters. Het vogelbekdier eet het liefste kreeftachtigen, insectenlarven en wormen. De mierenegel eet graag termieten en vindt een worm af en toe ook wel lekker.

Het vogelbekdier werd pas 200 jaar geleden ontdekt door die Engelse zeelieden en komt ook voor in Tasmanië en Nieuw-Guinea. De naam van de orde: cloacadieren, ontleen ze aan het feit dat de uitscheidingsorganen en de geslachtsopening samenvallen: de 'cloaca'. Het lichaam van het vogelbekdier is vlak en gestroomlijnd en het heeft een bruin waterafstotend vel. De mannetjes hebben een 'spoor' een soort van klauw, waarmee ze giftig kunnen steken. Dat gif produceren ze alleen in de paringstijd, dus van juli tot oktober. In een hol worden de drie eieren die een vrouwtje normaliter legt uitgebroed. Komen de jongen uit het ei worden ze middels een melkveld op de huid gezoogd. Na ongeveer vijf maanden verlaten ze het hol. Vogelbekdieren worden zo'n 5 tot 8 jaar oud.



De mierenegels hebben poten met graafklauwen en ook, net zoals de vogelbekdieren hebben ze 'sporen' aan de achterpoten. Deze produceren echter geen gif. Hun tong wordt ongeveer 18 cm lang en in plaats van tanden zijn ze in het bezit van hoornplaten. De vrouwtjes produceren 1 tot 3 eieren die ze in een buidel aan de buikzijde uitbroeden. De baby's blijven vooreerst in de buidel en het duurt 8 weken voordat ze het hol verlaten. Ze blijven een jaar bij de moeder. Ze kunnen meer dan 20 jaar worden.

Al deze dieren worden beschermd. In een aantal gebieden zoals Nieuw-Guinea staat het aantal sterk onder druk omdat ze gelden als een delicatessen en er dus heel veel illegaal op gejaagd wordt. We moeten alle zeilen bij zetten om deze unieke dieren, feitelijk levende fossielen, en voor uitroeiing te beschermen. Ze afbeelden op postzegels is alleszins de moeite waard. ◀